

红旗

■ 起点公司制作 请尊重作者版权 ■

19



# 红旗

半月刊

中国共产党中央委员会主办

★一九六四年第十九期★

## 目 录

社論：高举毛泽东思想的革命旗帜前进！ ..... (1)

——庆祝中华人民共和国成立十五周年

革命风雷 ..... 曹 禹 (7)

战斗的社会主义文学 ..... 刘白羽 (10)

科学技术工作的革命化 ..... 李四光 (14)

受革命化教育的十五年 ..... 周培源 (18)

学习毛泽东思想，做好气象工作 ..... 顾震潮 (21)

在建設事业中贯彻革命精神 ..... 李瑞环 (24)

身居茅屋，眼看全球，脚踩污泥，心怀天下 ..... 董加耕 (28)

永远做彻底的革命派 ..... 黄祖示 (29)

在贫农下中农中扎根 ..... 张 魁 (33)

更好地为下乡上山的知识青年塑像 ..... 牧 惠 (36)

☆十月一日出版☆



——《社論》——

# 高举毛泽东思想的革命旗帜前进！

——庆祝中华人民共和国成立十五周年

今年十月一日，是中华人民共和国成立十五周年。我們热烈地慶祝中国人民的这个伟大节日。

十五年，从整个人类历史來說，只不过是一个短暫的时间，但是，中国的面貌发生了多么巨大的变化！我們的国家，經過无产阶级领导的新民主主义革命，摆脱了半封建、半殖民地的受剥削受压迫的屈辱地位，紧接着又进行了社会主义革命，发展成为一个独立自主、欣欣向荣的社会主义国家。現在，我們的国家已經步入了一个光辉燦烂的时代，它以新的雄姿踏上了世界的政治舞台，它就像早晨初升的太阳，蒸騰向上，光芒四射。

建国十五年来，我国人民在中国共产党和毛泽东同志的领导下，团结一致，艰苦奋斗，在社会主义革命和社会主义建設的各个战线上，取得了輝煌的胜利。我們已經初步建立起独立自主的、巩固的工业基础。我們已經能够完全依靠自己的力量建設許多重要工程，已經能够自己設計許多大型的、现代化的工业企业，原料、材料和燃料的品种有了很大的增加，大型和精密的机器设备的制造能力有了很大的提高。我国人民自力更生地建設社会主义的力量从来没有像今天这样强大。我国农村人民公社越来越显示了它的优越性，人民公社的集体經濟已經得到进一步的巩固和发展，农业生产的情况一年比一年好，今年将是我国历史上收成較高的一年。我国的国民经济已經全面好轉。在科学、文教事业和国防建設等方面，也都取得了巨大的成就。我国已經在實現农业現代化、工业現代化、国防現代化和科学技术現代化的道路上迈进了一大步。我們在国际事务方面， 取得了巨大的成就。我国在国际上的声望不断提高，影响日益深远。

建国以来的十五年，是建設的十五年，也是革命的十五年。这十五年的历史，



再一次证明了馬克思所說的“革命是历史的火車头”这一真理。正是革命，帶动我國历史的車輪飞快地向前滚动。沒有革命，就沒有新中国；沒有革命，就沒有社会主义。

只有革命，才能救中国。这个真理，是經過近百年來的历史实践，才逐漸被人們認識的。当这个真理還沒有被人們認識以前，曾經有許多人寻求过各种各样的道路，提出过各种各样的主张。一八四〇年的鴉片战争以后，林則徐、魏源等人提出进口一批兵舰和大炮以自衛的主张。甲午战争的失敗，证明这种主张是不能救中国的。隨后，康有为、梁启超等人提出用改良主义的办法，废科举、兴学校，采用西方国家的資本主义政治、經濟和文化制度，改革封建专制制度，发展資本主义。这种主张，在当时尽管有一定的进步意义，但是，戊戌政变的失敗，证明資产阶级改良主义的道路在中国也走不通，从而促使許多知識分子走上了資产阶级民主革命的道路。以孙中山为代表的民主主义者，同改良派作了尖銳的斗争，領導了辛亥革命，推翻了清朝政府，然而并沒有能够改变中国半封建、半殖民地的社会性质。中國人民仍然处于水深火热之中。

但是，中国資产阶级的許多代表人物还是希望繼續走改良主义的道路。他們提出什么“工业救国”、“教育救国”、“科学救国”、“职业救国”、“体育救国”等各色各样的口号。这些口号，也都在历史的严峻考驗下，一一破灭了。

改良主义道路行不通，是毫不奇怪的。因为改良主义者不想从根本上推翻旧的反动統治，而是幻想在同反动势力妥协的条件下，甚至企图通过并依赖反动統治阶级，求得社会的某些进步和发展。帝国主义和封建主义是压在中国人民头上的两座大山，它們的利益同中国人民的利益是根本对立的。不推翻它們的統治，要想发展工业，振兴教育，取得社会的进步，是根本不可能的。

旧民主主义为什么也行不通，也不能救中国呢？旧民主主义革命是資产阶级领导的。他們想通过这种革命建立資产阶级专政的共和国。但是，从当时的国际环境和中国資产阶级本身的条件來說，都是不可能的。中国是半殖民地的国家，要在中國发展民族經濟，建立資产阶级专政的資本主义社会，帝国主义是不容許的。中国的民族資产阶级在經濟上和政治上是异常軟弱的，他們对于革命的敌人有妥协性，即使在革命时，他們也不願意同帝国主义完全分裂，并且同封建阶级保持着密切联



系，因此，他們不願意彻底推翻帝国主义和封建主义的統治。資产阶级虽然在革命的时候需要利用群众，但是，当群众真正起来以后，他們却害怕群众。而不把几亿工农群众动员和組織起来，就不可能彻底推翻帝国主义和封建主义。这样，民主革命的两大基本任务，資产阶级都不能完成。

事情很明白，在中国，資产阶级的改良主义和旧民主主义革命，都不能推翻帝国主义和封建势力的統治。这个任务，只能由无产阶级领导的革命来实现。

中国共产党和中国人民的伟大领袖毛泽东同志，把馬克思列宁主义的普遍真理同中国革命的具体实践紧密地結合起来，提出了完整的革命綱領。毛泽东同志指出，中国革命必須分两步走。第一步，是新民主主义革命，即无产阶级领导的、人民大众的、反对帝国主义、封建主义和官僚资本主义的革命。第二步，是社会主义革命。中国人民只有先完成新民主主义革命，才能进到社会主义的阶段，然后进入共产主义，得到彻底解放。

新民主主义革命是无产阶级领导的最彻底的民主革命。无产阶级是同最进步的生产方式相联系的，是新的生产力的代表者。它最大公无私，最有远大的政治眼光，最富有組織性、紀律性和革命的彻底性，因而它能够动员、組織和团结以农民为主体的广大人民群众起来斗争，坚决地打倒帝国主义和封建主义，毫不动摇地消灭一切反动势力。这样，就使中华民族来一个大翻身，使中国人民获得大解放，使中国由半殖民地变为真正独立的国家，使社会生产力、特别是农业生产力，从帝国主义和封建主义的重重束缚下解放出来，从而造成由农业国变为工业国的先决条件，造成由人剥削人的社会向着社会主义社会发展的可能性。

中国人民按照毛泽东同志指出的革命道路，經過二十八年的艰苦奋斗，發揚了高度的革命精神，不屈不撓，前仆后继，英勇奋战，进行了轰轰烈烈的革命斗争，終于从帝国主义、封建主义、官僚资本主义的統治和压榨下解放出来，取得了新民主主义革命的胜利，建立了工人阶级领导的中华人民共和国。

中国民主革命的胜利，是馬克思列宁主义的胜利，是毛泽东思想的胜利。

取得新民主主义革命的胜利，只是万里长征的第一步。要使中国由貧穷落后变成繁荣富强，必須把革命推向前进，走社会主义的道路，消灭一切剥削制度，把社会生产力从私有制的束缚下解放出来。早在民主革命胜利的前夜，毛泽东同志就提



出了由新民主主义国家轉变为社会主义国家的任务。土地改革完成以后，我們党及时地领导农民开展了互助合作运动，紧接着又开始了社会主义工业化，进行了对农业、手工业和资本主义工商业的社会主义改造。

当时，社会上有些人反对进行社会主义改造。他們或者企图在中国发展資本主义，走資本主义的老路；或者企图把革命停頓下来，长期保持既有社会主义經濟、又有資本主义經濟的現狀。他們說什么要“巩固新民主主义秩序”，“保证农村中土地买卖租佃、雇工、借貸、貿易的四大自由”，使“社会主义和資本主义长期共存”等等。我們党駁斥了这种資产阶级观点。我們党指出，要在中国发展資本主义，使中国成为資本主义国家的想法，是錯誤的，危险的。如果使中国走資本主义道路，就勢必要投靠帝国主义，或者被帝国主义所控制。帝国主义决不会让中国成为独立的資本主义国家，只会使中国成为它的殖民地。是不是可以既不走資本主义道路，也不走社会主义道路，将既有資本主义又有社会主义的現狀“巩固”起来、維持下去呢？資本主义和社会主义是兩种絕然相反的生产关系，在一个国家里互不干扰地平行发展，是不可能的。所有的陣地，社会主义如果不去占領，資本主义就必然要去占領。提倡“四大自由”，“社会主义和資本主义长期共存”，就是让資本主义自由发展，让資本主义去占領我們的陣地。其結果，不可避免地要重新出現两极分化，即少数人发财致富，多数人貧困破产；那就不可能进行有計劃的經濟建設，实现社会主义工业化，建成社会主义。

在我国生产資料所有制的社会主义改造基本完成以后，有些人认为革命成功了，阶级斗争沒有了。这种看法，是极端錯誤的。

毛泽东同志在《关于正确处理人民内部矛盾的問題》中指出，在生产資料所有制的社会主义改造基本完成以后，阶级斗争并沒有結束。“无产阶级和資产阶级之間的阶级斗争，各派政治力量之間的阶级斗争，无产阶级和資产阶级之間在意意识形态方面的阶级斗争，还是长时期的，曲折的，有时甚至是很激烈的。无产阶级要按照自己的世界观改造世界，資产阶级也要按照自己的世界观改造世界。在这一方面，社会主义和資本主义之間誰勝誰負的問題还没有真正解决。”<sup>①</sup>这就是說，单有在經濟战線上即在生产資料所有制上的社会主义革命是不够的，并且是不巩固的。

<sup>①</sup> 《毛泽东著作选读》（甲种本），人民出版社1964年版，第477頁。



必須在繼續完成經濟戰線上的社會主義革命的同時，把政治戰線和思想文化戰線上  
的社會主義革命進行到底，消滅階級和階級差別，消滅一切剝削階級思想。

社會主義是從資本主義社會脫胎出來的社會，它不可避免地要在各方面帶着舊  
社會的痕迹，要在各個領域中存在社會主義和資本主義的鬥爭。被推翻了的剝削階  
級，在相當長的時期內還是有力量的，有影響的，他們還要頑強地同無產階級較  
量。由於社會主義是共產主義的初級階段，還不是在經濟上以及其他方面完全成熟  
了的共產主義社會，在城市和農村中，都還存在着資本主義的活動，存在着私有經  
濟的殘余和小資產階級的自發勢力。社會上還存在舊社會遺留下來的社會關係，存  
在着工人同農民、城市同鄉村、腦力勞動同體力勞動的差別，資產階級法權還沒有  
完全取消。在工人階級的隊伍中，在黨政機關和經濟事業單位中，還會產生新的資  
產階級分子和貪污盜竊分子，在文化教育部門和知識界中，還會產生新的資產階級  
知識分子。這些新的資產階級分子和蛻化變質分子，同那些已經被推翻，但是還沒有  
被徹底消滅的舊資產階級和一切剝削階級的殘余勢力結合起來，從各个方面向社  
會主義進攻。在國際上，帝國主義總是尋找機會，企圖對社會主義國家發動武裝干  
涉和進行和平瓦解。國內的反動勢力常常同國際的反動勢力互相呼應，互相配合。

徹底消滅資本主義和封建殘余勢力，是一場長期的階級鬥爭，它比過去的土地  
改革和生產資料所有制的社會主義改造更為複雜和更為深刻。但是，我們有馬克思  
列寧主義的黨，有巩固的政權，有強大的軍隊，有革命的人民。只要我們對階級斗  
爭形勢有清醒的認識，堅持馬克思列寧主義的革命路線，進行長期的堅持不懈的斗  
爭，就能夠防止資本主義和封建殘余勢力的復辟，保證社會主義事業的順利發展。  
為此，要求我們所有的同志，進一步發揚革命傳統，更好地學習解放軍、大慶和大  
寨的革命精神，保持精神振奮、意志堅強、不懈不驕、斗志昂揚的革命氣質和革命  
風格；要求我們不滿足於已經達到的目標和已經取得的成績，而是胸怀大志，站得  
更高，看得更遠，樂於承擔更重的任務，勇于夺取更大的勝利；要求我們拋棄一切  
同革命利益相抵觸的個人利益和個人打算，破除一切同無產階級世界觀不相容的思  
想和觀念。我們的絕大多數同志，我國廣大人民群眾，是能夠這樣做的。

毛澤東同志根據無產階級專政的經驗教訓，指出：“階級鬥爭、生產鬥爭和科  
學實驗，是建設社會主義強大國家的三項伟大革命運動，是使共產黨人免除官僚主  
義、避免修正主義和教條主義，永遠立于不敗之地的確實保證，是使無產階級能够



和广大劳动群众联合起来，实行民主专政的可靠保证。”<sup>①</sup>为了贯彻毛泽东同志的这个指示，坚决把革命进行到底，当前最中心的问题，就是在全国人民中间开展一个社会主义教育运动。这是一次伟大的深刻的系统的全面的社会主义革命运动，是一个大革命。

通过社会主义教育运动，要提高广大群众的阶级觉悟，划清社会主义同资本主义的界限，同资本主义倾向作斗争。要重新教育干部，使干部更好地同群众打成一片，更好地同群众一道参加生产劳动和科学实验。要兴无产阶级思想，灭资产阶级思想，使上层建筑的各个部门进一步地普遍地革命化。

一切从事政治、军事、经济、文化、教育、艺术、理论和科学等等工作的同志，都應該积极参加这个运动，在运动中提高自己，锻炼自己，取得新的經驗。这样，才能更好地为社会主义事业服务。

中华人民共和国的十五年，不是风平浪静地渡过的。以美国为首的帝国主义者、各国反动派和现代修正主义者，一而再、再而三地兴风作浪，对我们进行攻击、诬蔑和破坏，加给我们种种困难，企图孤立我们，扼杀我们。“独有英雄驱虎豹，更无豪杰怕熊羆”。我国人民在中国共产党和毛泽东同志领导下，在国际无产阶级和世界人民的支持下，在社会主义建設总路綫的指引下，貫彻自力更生的方針，依靠广大群众的社会主义积极性和創造性，經受了各种考验，战胜了各种困难。我們的党，我們的人民，是越战越强了，我們的国家，是越来越兴旺了。所有这一切，都是由于我們在各方面的工作中，貫彻了毛泽东思想。

十五年来革命和建設的胜利，是馬克思列宁主义的胜利，是毛泽东思想的胜利。

回顾过去，瞻望将来，我們对革命的前途充满了无限的信心。我国人民的任务，在国内是为建設一个具有现代农业、现代工业、现代国防和现代科学技术的社会主义强国而奋斗，在国际上是联合全世界无产者同被压迫人民、被压迫民族，为世界和平、民族解放、人民民主和社会主义的伟大事业而奋斗。我們的路程还很长，困难还很多。但是，我們相信，革命是不可战胜的，而革命却可以战胜一切。我們的目的，是一定能够达到的。

讓我們高举毛泽东思想的革命旗帜前进！

<sup>①</sup> 毛泽东：1963年5月9日对《浙江省七个关于干部参加劳动的好材料》的批語。



# 革命风雷

• 曹 禺 •

一九四九年十月一日，占人类总数四分之一的中国人民站立起来，我們的伟大領袖毛泽东同志在天安門上向全世界庄严宣布中华人民共和国成立了。

十五年来，勤劳勇敢的中国人民，在伟大的中国共产党和毛泽东同志的領導下，掀起一个又一个轰轰烈烈的革命运动，建立起一个崭新面貌的国家。

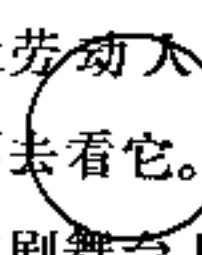
中国人民无穷无尽的創造力被解放出来了，它像地下的洪流，一經掘出，便噴吐倾泻，汹涌翻騰，势不可擋。中国的劳动人民以一种从未有过的主人翁态度，統治着这块广大美丽的国土。正如大寨大队党支部書記陳永貴同志說的：大寨人所以那样辛勤和忘我的劳动，不仅仅是为了“自己做飯自己吃”，而是要为社会主义打基础，为集体經濟的发展、为社会主义的远大前途貢献力量。

陳永貴同志是亿万劳动人民中的一員。他这几句话和大寨人所走的自力更生、艰苦奋斗的道路，鮮明地告訴我們：中国的劳动人民的心永远是热气腾騰的；中国人民不但有火紅旺盛的革命意志，而且对未来的信心

是坚定不移的。

十五年来各方面巨大的成就，是在激烈的阶级斗争中取得的。党和毛泽东同志一直領導我們高举着无产阶级革命大旗，进行着胜利的斗争。革命的风雷，轰轰隆隆，一直没有停过。我們同国内阶级敌人斗争，同帝国主义斗争，同现代修正主义者斗争。我們还同各色各样的资产阶级意识形态和旧社会遗留下来的各种习惯势力与影响进行斗争。

十五年来，我們經過了多少次革命运动，每一次运动都是一場激烈的阶级斗争。我們的社会主义革命，是一場解决社会主义和资本主义誰战胜誰的斗争，也是解决无产阶级思想和资产阶级思想誰战胜誰的斗争。

文艺战綫上也是如此。今年夏天，在北京举行革命的京剧现代戏观摩演出，正是一場文化战綫上的大革命。几百年来，帝王将相、才子佳人占据着京剧舞台，传播封建主义和资产阶级思想。广大劳动人民早已厌弃了这些旧东西，根本不去看它。而这些僵尸，阴魂不散，还賴在京剧舞台上。党领导革命的京剧工作者攻下这旧势力蟠踞的頑固堡垒，工农兵的光辉形象豪迈地登上了京剧



舞台。从此，京剧舞台上生气勃勃，崇高的共产主义革命精神和优美动人的艺术，一下子赢得了广大群众的喜爱。改革之后，京剧艺术更丰富了，更发展了。像其他革命的文艺工作者一样，革命的京剧工作者要求与工农兵紧密结合，他们上山，下乡，下连队，进工厂，要改造自己，彻底革命化。在这场意识形态的斗争中，无产阶级思想打了一个大胜仗。近年来，话剧方面也出现了许多为工农兵服务的好剧目，这正是因为在尖锐的阶级斗争中，无产阶级思想占了上风的缘故。

这些年，中国人民写下多少光辉夺目的历史，应该说，没有一天不是在阶级矛盾和阶级斗争中度过的。新的力量向旧的力量斗争；社会主义和共产主义的力量向封建主义和资本主义的力量斗争。解决了旧的斗争，又来了新的斗争；解决了新的斗争，又来了更新的斗争。在这些革命斗争中，党和毛泽东同志领导我们从胜利走向胜利，我们才有今天这样一个飞跃奔腾的局面。

在社会主义的中国，经济革命，政治革命，思想革命，像拦不住的万匹骏马，向前猛进。我们人人都从这革命浪潮中受到了教育。人的思想意识变了，政治觉悟提高了。有些不革命的人要革命了；革命的人更是奋发有为，高瞻远瞩了。在农村和城市里，“爱家迷”变成为“爱社迷”，“爱厂迷”。而爱了革命教育的老一辈，更用社会主义思想和艰苦

的劳动，教育着年青的一代。党告诉我们：不能忘记过去！个人的力量不过是星星之火，投进集体里才能燃起燎原的火焰。我们还是在创业的时代，要艰苦奋斗，永远不在困难面前低头。

正是这样的教育使中国的工人、农民、战士、干部和知识分子采取正确的对革命的态度。他们为集体，为社会主义的祖国，为全世界被压迫人民的解放事业，热烈地学习毛泽东思想，用阶级分析认识问题，在工作中走阶级路线，吃大苦，耐大劳，与贫农下中农紧密地连在一起，参加劳动，参加阶级斗争、生产斗争和科学实验。“从家门口要看到天安门，从天安门要看到全世界”，这句话是从一个人民公社社员口里说出的，但它却正确地、真实地道出亿万中国人民的革命感情。

共产主义精神在全国各地这样蓬勃的发展，是十五年来党通过不断的革命运动，对人民群众进行革命教育的结果。

“四海翻腾云水怒，五洲震荡风雷激”。伟大的中国人民深刻地感觉到这世界革命的大好形势。英雄确有用武之地了。然而也有极其少数目光如豆的人，觉得在这革命时代里，风雷震耳，云水翻腾，时时都使他头晕目眩，便想停止在革命中流的岸上。他以为处在所谓中间的地位，“平平安安”，不站在时代的最前面，不站在革命的第一线，苟且偷安，自得其乐。仿佛这样，他便可以既不



沾湿了鞋，也不算脱离革命，可以稳稳妥妥地长久如此活下去了。但是事实会告訴这种人，哪里有这样一种凝固不变的“中間”状态？因为，革命是不断向前发展的，形势逼人，到了最后，你必須决定走哪一条路？社会主义道路还是資本主义道路？馬列主义的道路还是修正主义的道路？是革命还是反革命？是宝珠，还是烂石头？这就看得很清楚了。資产阶级思想意識濃厚，而又想在轰轰烈烈的革命风雷中混，是行不通的。

十五年来，毛泽东思想指引我們前进，中国一天比一天更加繁荣富强了。在全世界被压迫人民同帝国主义的斗争里，在无产阶级同資产阶级的斗争里，在馬克思列宁主义同現代修正主义的斗争里，中国共产党都采取了最正确的道路和方向。我們国家的国际地位空前地提高了。这一切愈来愈好的变化，不正是說明頂天立地的中国人民，在伟大的中国共产党和毛泽东同志的领导下，坚决走革命的道路，才有了今天耀若朝輝的气象嗎？

一九四九年，在解放战争即将彻底胜利的时候，毛泽东同志說：“夺取全国胜利，这只是万里长征走完了第一步。”“万里长征”是个遥远的路程。中华人民共和国成立后的十五年，虽然取得了光輝伟大的成就，树立了一个新的里程碑；但是，正如毛泽东同志所說的：“中国的革命是伟大的，但革命以后的路程更长，工作更伟大，更艰苦。”他又

說：“我們不但善于破坏一个旧世界，我們还将善于建設一个新世界。”

因此，我們要坚决革命，非革命不可。有了革命，才有一切。一个人的政治觉悟是逐渐提高的。从革命，到不断革命，到革命到底，这样的阶级觉悟是在深刻的革命实践当中，才能获得的。我們每个人都應該有这样的阶级觉悟，坚决做一个革命派，艰苦奋斗，把祖国的社会主义革命、社会主义建設和全世界的革命事业的重担担负起来。

北京市的怀柔县一渡河大队，原是在一个十分穷苦的山区里。解放后十五年，党支部领导大家鼓足干劲，治山沟，整滩地，垒坝墙，闢好了水利，引来了电力。如今，沙滩上是一片片平整肥沃的良田，山坡上是数不清的垂实累累的果林。电灯、动力，处处都是。水上了山，过了岭，它的粮食去年已經亩产五百四十八斤，产量指标已經“过了黄河”。公路开进了山，公社的山貨源源不断地运出去。过去，这个穷山沟，遇上荒年，連种子都收不回来。如今基本上实现了旱涝保收，社員們无论在生活上、文化上、政治觉悟上都大大提高了。

像一渡河这样由穷变富的地区，在全国可以说遍地皆是，不知有多少了。是什么緣故使我們这辽闊广大的土地上，起了这样翻天覆地的变化呢？一九六一年，那正是在我們連續受三年严重的自然灾害的困难日子里，我到一渡河，党和群众正以冲天的干劲



向困難作鬥爭，我看到解放前扛了三十多年活的老貧農王振友同志，他和我談了一夜，最後，他說：“不能忘記黨！不能忘記階級！不能忘記革命！”這句話刻在我的心裏，永不能忘。

今年三月，王振友同志逝世了。一渡河所有的老一輩人和青年人都在這位熱愛集體，熱愛社會主義的老黨員的墓前，舉行悼念會。當時，革命的新生力量已經在一渡河成長起來。他們繼承前輩的革命事業，表示要記住王振友同志的話，他們說：“千句萬

句，頂不上他這一句：不能忘記黨、階級和革命！”

革命的風雷，正以氣吞山河之勢，不斷創造壯麗的史篇。幾十年來，我們在革命的風雷里，鍛煉、成長。今后，我們將使我們的下一代也在革命的風雷里，鍛煉、成長。是革命的風雷，使我們和我們的下一代破壞了腐朽的舊世界，建設了人民的新世界！

現在，革命的風雷已經響徹五湖四海；今后，在全世界的每一個角落，都必將響徹革命的風雷！

## 戰鬥的社會主義文學

• 刘白羽 •

我們生活在一個英雄的社會主義革命大時代里。我國人民正斗志昂揚、意氣風發地進行着社會主義革命和社會主義建設，以其偉大的創造力量震撼着全世界。在這個鬥爭、進步的大時代里，共產主義的真理顯得更加光輝燦爛了。

文學是時代的反映。新的時代不能不向我國的革命文學家提出新的問題。

革命更深入了，時代更進步了。我們的革命文學家，應該更尖銳、更深刻、更明確

地考慮我們應該努力創造什麼樣的文學，獻給正在為最終實現共產主義而進行徹底革命的人民群眾。文學，是成為鼓舞人民戰鬥精神的武器，還是成為瓦解人民革命意志的工具？這是在每一歷史關頭，都必須嚴肅思考的根本問題，這是文學戰線上一場嚴重的階級鬥爭，是文學走無產階級路線還是走資產階級路線的鬥爭。這場鬥爭的勝負，關係到文學這種上層建築能不能適應社會主義經濟基礎的需要、為鞏固和發展社會主義經濟基



础服务的問題。因此，进行这場階級斗争，是一个文学革命，也是一个社会革命。

新的世界、新的时代，要求新的文学、社会主义的文学只能是真正为工农兵的文学，是真正无产阶级革命文学，而不可能是别的文学。这是因为：无产阶级是創造新世界的先鋒队，无产阶级的历史使命和革命斗争决定着时代的面貌；只有无产阶级的立場、观点，才能正确地深刻地認識时代的本质特点，从而决定生活中什么是值得注意的，什么是应当歌頌的，什么是必須反对的；只有以馬克思列寧主义思想武装起来的作家，才能同人民一道为創造新世界而斗争，并在艺术上概括人民的斗争生活，創造新的英雄形象，去鼓舞人民，教育人民。所以說，在我們这个时代里，无产阶级革命文学是唯一充满革命精神的文学。它为解放全人类才能解放自己这种伟大胸襟所决定，是我們时代精神的体现者，同时又是推动时代前进的强大力量。

生活是文学艺术的唯一源泉。今天，我們的生活中已經涌現出成千上万新的人物。雷鋒、欧阳海、陈永貴、周明山、董加耕……这些崭新的人物，說明了現實的伟大变化，說明革命更前进、更深化了，說明共产主义真理牢牢地植根在我們生活当中了，說明毛泽东思想在中国革命过程当中培养教育了能够完成革命的新人。这样的新人，是走在时代前列，带动着生活前进的人。他們是同旧

社会彻底决裂、而又亲手創造新社会，具有高度共产主义风格的崭新的人。

我国的革命文学家，在毛泽东文艺思想指导下，在为工农兵服务，百花齐放、百家爭鳴的方針政策指导下，滿腔热情地为歌頌新时代的英雄而献出自己的全部艺术才能和力量。在戏剧、小說以及报告文学中塑造了无数高大的英雄人物形象。李有国、朱老忠、董存瑞、江姐和李双双、梁生宝、陈永貴、郭兴福、王刚，等等，正是这一些英雄，他們在战斗中冲鋒在前，退却在后；在建設中把困难留給自己，把荣誉让給別人；他們战斗，劳动，大公无私，舍己为人。我們的文学，正是通过这些光彩照人的英雄人物洋溢着我們的高昂的革命时代精神。

但正是在創造时代英雄人物这个問題上，历来存在着无产阶级同资产阶级的尖銳的阶级斗争。

毛泽东同志早就說过：“你是资产阶级文艺家，你就不歌頌无产阶级而歌頌资产阶级；你是无产阶级文艺家，你就不歌頌资产阶级而歌頌无产阶级和劳动人民；二者必居其一。”他还告訴我們：“对于人民，这个人类世界历史的創造者，为什么不应该歌頌呢？无产阶级，共产党，新民主主义，社会主义，为什么不应该歌頌呢？”<sup>①</sup>

毫无疑问，当代文学的首要任务，是反

<sup>①</sup> 《在延安文艺座谈会上的讲话》。《毛泽东选集》第3卷，人民出版社1953年版，第874頁。



映社会主义革命、社会主义建設，創造我們時代的革命人民的英雄形象。

現代修正主义者對我們歌頌新人物却進行了瘋狂的攻擊。他們把為集體利益而犧牲個人利益的英雄，侮辱為“消除個人因素”、“完全放棄個人利益的堅定的禁欲主義者”。

我們從來主張個人利益和集體利益結合，我們更主張個人利益服从集體利益。而資產階級主張個人利益至上，個人幸福就是一切。這是無產階級和資產階級的兩種根本對立的道德觀。充滿個人私欲的個人主義者，他們有什么資格來談論我們的大公无私的新新人物呢！現代修正主義文學，已不折不扣地墮落為叛徒文學。這種叛徒文學力圖從精神上瓦解革命人民的戰鬥意志，為資本主義復辟服務。他們不敢正視雷鋒這樣的人物，他們誹謗雷鋒這樣的人物，是因為雷鋒等這樣的英雄人物，正是他們所背叛了的、充滿馬克思列寧主義光輝的英雄人物。這樣的英雄人物，不但要在文學當中對他們進行道德上、精神上的審判，而且一定會在現實生活當中對他們進行道德上、精神上的審判。

在我國社會主義文學隊伍中，也有些滿腦子資產階級思想的人，試毀創造新英雄人物的伟大任務。他們假借各種口號，提出寫“中間人物”等等主張。我們並不一般地反對描寫中間人物形象，我們為我們時代文學畫廊里塑造各種各樣人物而努力；但，他們提倡寫“中間人物”，實質上是用來否定創造英

雄形象的任務，所要達到的目的，就是在文學領域中排除英雄形象。這些人要頑強地按照資產階級世界觀改造世界。他們不是要革命深化，而是要革命變質；他們不是要時代前進，而是要時代後退。真正的革命文學家，在這樣一場尖銳的階級鬥爭中，應當有堅定的立場，鮮明的态度。我們應當更加熱情、更加充分、更加有力地表現無產階級和劳动人民的崇高品质，反映社會主義革命和社會主義建設時代的革命精神。只有這樣，我們的文學才能更好地用社會主義、共產主義思想教育人民，擔當起國內階級鬥爭和國際階級鬥爭的任務。

存在決定意識。革命的現實，必然創造革命的文學。在中國是這樣，在馬克思列寧主義的兄弟國家是這樣，在亞洲、非洲、拉丁美洲以及全世界遼闊的戰線上浴血而戰的人民那裡，也定然是這樣。我們堅信，在革命鬥爭中，一定會誕生思想性和藝術性高度結合的新的革命的文學。這種文學將在全世界興起，像太陽一樣升起，滌蕩一切陰霾與沉霧，而掃除掉一切頹廢、沒落的反動文學，包括現代修正主義的叛徒文學。這種文學必將成為文學的主流，它會更加有力地為我們時代的前進服務，受到全世界一切革命派、一切劳动人民的歡迎。

建設和发展這種無產階級革命文學的關鍵是什么呢？

《紅旗》社論《文化戰線上的一個大革命》



指出：“文学艺术要革命化，最重要、最关键的问题，是文学艺术工作者本身的革命化。”是的，一个没有革命精神的作家，是写不出有革命精神的作品来的。只有充满无产阶级革命气概的作家，成为一个现实斗争当中的战士，才能成为一个文学斗争当中的战士。

当我们考虑我们的文学新的战斗任务时，这就使我们更深刻地理解毛泽东同志告诉我们的这一真理，根本问题是立场问题。他说：文艺工作者“一定要把立足点移过来，一定要在深入工农兵群众、深入实际斗争的过程中，在学习马克思主义和学习社会的过程中，逐渐地移过来，移到工农兵这方面来，移到无产阶级这方面来。只有这样，我们才能有真正为工农兵的文艺，真正无产阶级的文艺。”毛泽东同志还告诉我们：“我们是站在无产阶级的和人民大众的立场。对于共产党员来说，也就是要站在党的立场，站在党性和党的政策的立场。”这是贯穿于整个《在延安文艺座谈会上的讲话》的一条鲜明的阶级路线。只有坚定不移地遵循这条路线，真正站稳无产阶级立场，党的立场，才能在投身于火热斗争当中敏锐地看到新生事物，热情地歌颂新生事物，促进新生事物的胜利。现

在这样一个伟大的新时代面前，我们的文学作家，应该更加深刻认识和明确地解决这个问题，坚定地站在无产阶级立场，党的立场，只有这样，我们到生活中去，才能看清生活的主导方向，才能创造真正的战斗的社会主义文学。

新的时代，新的革命，要求每个作家进行抉择，是站到时代前列去呢，还是为时代所抛弃呢？我们必须解决这一根本问题。否则，像鲁迅早先所说的：“左翼”作家很容易成为“右翼”作家。这个事实在新的形势下，还会以新的姿态出现的。坚定的革命文学家，必然在斗争锻炼中成长，一个真正革命的工人阶级文艺队伍必然成为文学的主导力量。

我们国家走过了英勇的十五年，今天，让我们倾听一下我们人民前进的更加豪迈更加雄伟的声音吧！这是从一个胜利走向一个更大胜利的声音。全世界觉醒起来战斗的人愈来愈多，这是一个革命大风暴的声音，真正的革命作家，应当以饱满的革命热情，投身到火热的斗争中去，创造更多更好的，既有鲜明的思想性又有高度的艺术性的、战斗的社会主义文学作品，让我们为新的时代前进而欢呼，为新的时代前进而高唱！



# 科学 技术 工作 的 革 命 化

李 四 光

科学技术工作的目的是为了发展社会生产，但是科学技术工作的发展不能离开社会的阶级斗争。为了迅速地发展我国的科学技术，为了实现四个现代化，我们科学技术工作者，必须实现全面的革命化。毛主席指出，阶级斗争、生产斗争和科学实验是三项不可分割的伟大革命运动。通过学习，我体会到这是毛主席对社会主义革命和社会主义建设经验的科学概括。

从科学技术工作的角度来看全面革命化，有三方面的問題，值得考虑：

第一、组织领导問題，这主要是肯定党对科学技术工作领导的必要性，保证科学技术为人民服务，当然也涉及一些组织形式問題；

第二、科学技术工作者的思想作风問題，这主要是人的革命化問題，也就是思想改造問題；

第三、科学技术工作中的思想方法問題，这主要是用唯物辩证法来指导科学技术工作的問題。

现在概略地回忆一下，经过十五年来几次伟大的革命运动，我们在这三方面每一次

获得怎样的成就，并且为进一步的革命化打下了怎样的基础。

中华人民共和国成立以后，党就提出了知識分子思想改造的問題。在一九五二年前后，科学技术工作者参加了“三反”、“五反”运动、抗美援朝运动、土地改革运动，同时在这段时间里，还和其他方面的知識分子一起，进行了思想改造运动。科学技术工作者，第一次在全国范围内經過广大群众的揭露和开展批評与自我批評而受到空前剧烈的震动。經過这些运动，广大科学技术工作者首先从政治上划清了同帝国主义、封建主义、官僚资本主义的界限，同时，开始認識到资产阶级思想对科学技术工作者本身和对科学技术工作的危害性。具体地说，在当时有下述几点初步認識：首先是必須改变过去脱离实际、为科学而科学的作风，确立科学技术工作为人民服务的观点。其次是必須改变过去自由散漫、各立門戶的宗派主义作风，加强科学技术工作者在党的统一领导下的团结协作，使我国科学技术能获得充分的、迅速的发展，以适应社会主义建設的需要。第三是必須改变自高自大、脱离人民大众的思



想作风，努力向工农学习并与工农相结合，以逐步确立无产阶级的世界观。第四是要彻底清算崇外思想，特别是崇美思想，以恢复民族自尊心，从而以坚强的信心和毅力来发展我国的科学事业，建设我们的祖国。总起来说，这一时期的革命运动，是我国科学技术工作者思想上兴无灭资的开始。这是具有重大历史意义的一步，它为我国科技工作者继续革命化奠定了良好的基础。

一九五七年由于资产阶级右派利用党的整风运动向党发动猖狂进攻，引起了全民的反右派斗争。在这场尖锐的斗争中，知识分子，特别是高级知识分子，掀起了思想斗争的一个新的高潮。在科学技术界，走资本主义道路还是走社会主义道路的斗争，达到了空前激烈的程度。科学技术工作者思想上存在的资产阶级政治观点，资产阶级学术观点和资产阶级思想作风，也受到了严格的批判。

经过反右派斗争，完全肯定了科学技术工作必须走社会主义道路，必须由党来领导，广大的科学技术工作者，也认识到党能够领导，从此，科学技术机构的组织领导方式起了根本的变化。广大科学技术工作者开始认识到科学技术工作必须为无产阶级的政治服务；在党的教育和关怀下，人们广泛地、自觉地争取努力改造自己的世界观；认识到辩证唯物论对科学技术工作的重大指导作用，并且出现了一些先进的科学技术工作者和单位。他们掌握了毛主席的《实践论》和《矛盾

論》的思想武器，解决了不少科学技术方面的问题。这一阶段的大革命，把我们的科学技术工作纳入了社会主义革命和社会主义建设的正轨，在科学技术工作领域中发扬了社会主义制度的优越性。

一九五八年，在总路线、大跃进、人民公社三面红旗的光辉照耀下，全国科学技术界的革命化，进入了一个新的阶段。广大的科学技术工作者，打破陈规、破除迷信，普遍地树立了敢想、敢说、敢干的革命精神，在党的科学技术要为生产服务的方针指导下，采用了各级领导、专家和群众三结合的方式，开展了轰轰烈烈的技术革新、技术革命、技术协作、搞“试验田”等群众运动。这对发展工农业生产力，巩固和发展社会主义经济，起了显著的作用。科学技术不再仅仅掌握在少数专家手里，科学技术从广大群众中获得了新的有生力量。在短短期间，在科学技术的许多方面，开辟了新的领域，无论在理论方面，或者在联系实际方面，都打下了现代化的基础。

在党的知识分子劳动化、工农群众知识化的号召下，科学技术工作者认识到，必须进一步改造自己的思想，同工农群众相结合，以便逐步缩小以至最后消除脑力劳动和体力劳动的差别。不少科学技术工作者和群众一起参加了生产劳动，从而加强了他们的阶级观点、群众观点。在这一阶段，科学技术工作者，通过实践，对推进工作的方法和程序，逐步有所认识，首先明确了在不同专业的领



域內，各自具有的特長和各自工作崗位的特點；其次為了完成某一任務或者某些任務，必須把那些特長和特點適當地結合起來，在同一機構和不同機構有關專業部門之間，密切進行協商，建立具有具體形式的中心，作為試點來開展試驗性的工作，直到取得更多的經驗，獲得良好的效果之後，再進行推廣。

由於在實現四個現代化的努力中人們都感到，要解決任何一個具體問題，完成一項具體任務，都不可避免地要牽涉到不同學科的理論探索和多方面的科學實驗工作，這樣，科學技術工作的大协作就提到議事日程上來了。同時人們也認識到，科學實驗在許多方面不僅限於小型的實驗室的工作，而且需要大量精密的器材和緊湊的成套的設備，這些設備的組成和管理，可能與大型企業相當。這是現代化科學技術工作的特點。這個特點和大协作，是發展現代科學技術的必要條件。很清楚，社會主義制度更完善地具备了這些條件。在大协作的鼓舞下，科學技術工作者認識到，有必要大力克服本位主義和分散主義，從而在科學技術領域中開始形成了全國一盤棋的局面。在發展科學和完成任務的努力中，人們認識到，既不能忽視當前生產上迫切需要解決的具體問題，也不應輕視長遠理論的探索；既不要做空頭的政治家，也不能做迷失方向的實際家。這一次革命運動明確了科學技術工作者必須走又紅又專的道路。

一九六〇年以後，在我們的社會主義革命和社會主義建設事業中，在大躍進的基礎上，由於大力地全面地堅持貫徹執行了黨的調整、鞏固、充實、提高八字方針，全國各級科學技術機構得到了大規模的調整，具有良好基礎和已經取得顯著成績的機構，得到了鞏固和進一步充實。科學技術工作的質量，顯著地有所提高。黨還向科學技術工作者提出，要把革命精神和科學精神，結合起來。這一系列的調整、鞏固、充實、提高的工作，具有歷史性的革命意義。它為我國科學技術工作的新的躍進作好了準備。

通過反對現代修正主義的鬥爭，通過科學技術工作的實踐，廣大的科學技術工作者，更明確地認識到自力更生的重大意義，因而在工作中，鼓起了沖天的干勁，激發了奮發圖強的革命精神。

現在，我們國家的社會主義革命，正在一步步地深入發展。儘管我們已經消滅了資本主義所有制，但是資本主義勢力並沒有灭亡。在社會的各个方面，階級鬥爭還在以各種形式繼續不斷地進行着，而且有時是相當激烈的。在知識分子成堆的科學技術界，也存在着各種形式的階級鬥爭。目前黨正領導全國人民在城市鄉村開展社會主義教育運動，開展社會主義的文化革命，這是一場比過去歷次運動都更為深刻、更為廣泛的革命。在這種形勢下，科學技術工作者必須在黨的領導下，堅決劃清敵我界限，同時根據團結——批評——團結的原則，認真地開展批



評和自我批評，自觉地繼續進行自我改造，不斷提高階級覺悟。科學技術工作者只有發揮高度的革命精神，才能促進生產的高漲和科學技術的現代化。

目前，在廣大知識分子中，又一次掀起了學習毛主席著作的高潮。十幾年來的工作實踐告訴我們，毛主席的著作，例如《實踐論》、《矛盾論》、《關於正確處理人民內部矛盾的問題》和《人的正確思想是從那裡來的？》等著作，對解決科學技術問題的正確路線，是不可缺少的。學習毛主席著作，就是學習科學的方法論和認識論，它為我們在工作中學會運用正確的思想方法指出了明確的途徑。解決科學技術問題，和解決社會、政治問題一樣，我們的思想方法是不能離開馬克思列寧主義的認識論和方法論的。

回顧十五年來，在歷次革命運動一浪高一浪地向前涌進的過程中，我們不可避免地要想到階級鬥爭、生產鬥爭和科學實驗這三大革命運動之間的相互聯繫。如若單講科學實驗，人們可能考慮到，這一方面的革命運動，有它自己的特點。關於基礎理論和實驗器材的新發現，對科學技術研究的方法和生產實踐的方式，在很大程度上都起了革命性的作用。這是对的。但是，我們要問，那些革新了的科學研究方法和生產實踐方式，究竟是為什麼服務的？很清楚，它們是為生產鬥爭服務的。我們又要問，生產鬥爭能不能離開階級鬥爭呢？很顯然，是不可能的。所以科學實驗又必須密切結合階級鬥爭，為無

產階級的政治服務。

回顧十五年來，一次又一次的偉大革命運動在科學技術領域所產生的巨大變革，我們就會以萬分激動的心情，感謝黨在歷次革命運動中，對我們科學技術工作者在自我改造方面所給予的熱誠的教育和幫助；感謝黨在發展我國科學事業方面所指出的正確方向和所制訂的一系列正確的政策。

我們遵照党中央和毛主席的指示，依據馬克思列寧主義的普遍真理，結合中國的實際情況，今天已經建立了堅定的信心，认清了為促進革命化而繼續努力的方向和方法。目前，擺在我們面前的任務是：繼續認真地學習毛澤東思想，積極參加兩條道路的鬥爭，把革命進行到底。我們要繼續學習解放軍，在科學技術工作中，堅持三八作風，堅持四個第一，鏟除一切資產階級的影響，在努力建設社會主義的同時，繼續認真進行自我改造，挖掉一切修正主義的根子。作為年長的科學技術工作者，我們必須把自己的知識和經驗，誠心誠意地傳授給年輕的一代，為國家培育優秀的科學技術工作接班人。

我們還必須牢牢地記着毛主席的教導：“虛心使人進步，驕傲使人落後”。即使我們的工作得到了很大的成績，也沒有任何值得驕傲自大的理由。我們必須戒驕戒躁，繼續努力，為了把我國建設成為具有現代農業、現代工業、現代國防、現代科學技術的強大的社會主義國家而奮鬥到底。



# 受革命化教育的十五年

周培源

伟大的中华人民共和国已成立十五年了。十五年来，中国人民在党和毛主席的英明领导下，在社会主义革命与社会主义建設事业中，取得了辉煌的胜利。我国的知识界在这股巨大的革命洪流里，也不断受到教育、改造与锻炼。对我自己来说，新中国从胜利走向胜利的十五年，也是我自己不断受到党与劳动人民的革命化教育的十五年。

回想十五年前，在平、津与南京相继解放后，我当时有一个天真的想法：蒋介石的反动王朝被推翻了，中国人民从此可以安居乐业，专心发展工商业与文教科学事业，而我自己也可以安闲地进行教学与科学的研究工作了。这种想法实际上就是认为，在当时国内反革命势力尚未肃清，封建土地制度尚未摧毁以及美帝国主义并不甘心从中国大陆被赶出去，仍希望卷土重来的情况下，中国人民就可以不再进行复杂尖锐的国内外阶级斗争，就可以和平地建設自己的家园。

伟大的毛主席及时地在《論人民民主专政》这个历史性文件中向我們指出：在国内工人、农民、小资产阶级与民族资产阶级要在工人阶级的领导下，团结起来，组成国内的统一战线，建立工人阶级领导的以工农联盟为基础的人民民主专政的国家，并要向着帝国主义的走狗即地主阶级和官僚资产阶级

以及代表这些阶级的国民党反动派及其帮凶实行专政。在国外我国人民要联合世界上以平等待我之民族，即和各国的无产阶级和广大人民，結成国际的统一战線，来反对以美国为首的帝国主义。

十五年来国内外的阶级斗争，正如毛主席預見的那样一步一步进一步地向前发展。

美帝国主义是不甘心在中国的失败的。中华人民共和国成立不到一年，美国政府就发动了疯狂的侵朝战争，同时非法侵占我国的台湾，并把战争矛头指向我国的东北。美军在侵朝战争中所采取的极端残暴手段，包括灭绝人性的细菌战，远远超过了日本军国主义与希特勒法西斯，使我开始认识到美帝国主义是世界爱好和平人民最凶恶的敌人。抗美援朝运动的伟大胜利，使我初步批判了崇美、亲美与恐美的思想。当时在国内同时进行的大张旗鼓的镇压反革命运动，使我进一步认识到蒋介石反动派的罪恶统治；全国性的土地改革运动，使我深刻地体会到三千年封建制度的压迫，給我国农民带来了多么深重的灾难。上述三大政治运动，是我在解放初期所受的最深刻的革命化教育。

生长在旧中国具有民族立場的知识分子，绝大多数期望自己国家能够摆脱贫穷落后的面貌，工农业与文教科学事业能够繁荣



昌盛。在旧中国这个期望是不可能实现的。只有在党领导的人民民主政权建立之后，我們亲眼看到新中国从国民经济的恢复时期迅速进入大规模发展时期。文教科学事业也出现了欣欣向荣的面貌。生活与工作在新社会里的知识分子，绝大部分都积极努力地工作，并以欢欣鼓舞的心情来迎接经济建設与文教科学事业高潮的相继到来。但是一九五七年知識界中的一小撮右派分子，利用党进行整风的机会，向党发动了猖狂的进攻，污蔑党对文教科学及其他各项事业的领导。老实地說，在大鳴大放初期，我是分不清香花与毒草的。只是在右派分子向党的进攻越来越猖狂，大量散布今不如昔的謬論，把党的伟大成就說成一片漆黑，并且积极进行反党活动之后，我才感到右派分子是在和党争夺国家的领导权，是要中国人民走回头路。因而，在党发出向右派反攻号令之后，我也鼓起勇气积极参加了反右派的斗争。反右派斗争的伟大胜利，奠定了一九五八年工农业与文教科学事业大跃进的政治与思想基础。党的总路线、大跃进与人民公社三面红旗，指引全国人民把社会主义革命与社会主义建設推向新的高潮。

从一九六〇年开始，我們党对现代修正主义进行了全面深刻的批判。这是一场要不要革命、要不要马克思列宁主义的大論战，是一场关系到全世界人民命运的两条路线的斗争。通过几年来反对现代修正主义的斗争，通过对有关文件和材料的学习，使我认识到现代修正主义者的丑恶面目，从而增强了斗争的决心和信心。在这个时期，我們國內的阶级斗争，无论在政治、经济領域，还

是在意识形态领域，都在继续地进行着。近年来，党领导全国人民开展了社会主义教育运动，要求我們坚持革命精神，实现革命化。所有这些，都使我的认识有了进一步的提高。

对党在高等教育方面的方针政策，我也是通过工作实践和学习，受到党的不断革命化教育，从毫无认识而逐渐接受的。一九五〇年中央教育部举行了全国高等教育会议，提出了要进行高等教育改革与院系調整的工作。当时我很想不通为什么要进行教育改革与院系調整。我认为我所在的旧清华大学，从教学工作、科学研究与行政管理等各个角度来看，都是一所理想的学府，没有必要加以改革；对北京的几所大学要进行合并与调整更使我不可思议。一九五二年初，学校在党领导之下进行了群众性的三反运动与知识分子的思想改造运动。从三反运动中我才发现自己在这里工作了二十多年的清华大学，并不是我所想像的那样“理想”。学校的许多部門都有貪污腐化、营私舞弊。有些人貌似“正人君子”，在背地里则干着不可告人的勾当。群众对学校这些阴暗面的揭发，打开了我的眼睛，从而鞭策我更积极地参加三反运动，端正我对教学改革与院系調整的态度，使我欢迎教学改革并积极参加院系調整工作。

在一九五二年院系調整之后，党所领导的新型的高等学校，在政治、行政、教学、科学研究等各个方面都有了很大的进步。

新中国的高等学校，担负着培养又红又专的无产阶级革命接班人的光荣任务，对学生的政治、学业和身体健康，都十分关怀。



专业教学計劃的大力实施和教学方法的逐步改进，大大提高了教学效果。由于坚决贯彻理論与实际相联系的方針，学校的教学质量与科学水平不断上升。在学生大量增加、教师相对缺乏的情况下，党发挥了师生的积极性和集体主义精神，通过青年老年結合、交流經驗、师生互助、教学相长等具体措施，迅速培养出了大量的青年教師。同时，国家对高等教育事业投入了大量資金，为学校师生創造了优良的工作与生活条件。所有这些，使具有社会主义觉悟、合乎社会主义革命和建設要求的青年知識分子成批地成长起来。

一九五六年国家十二年科学技术远景规划制定后，高等学校的科学硏究工作也很快展开。原来薄弱的或空白的領域，迅速得到充实和建立。在全国人民“出成果，出人材”的迫切要求下，高等学校和其他科学硏究机构，都作出了貢献。

这是一片光輝燦烂的图景，在解放前旧大学工作的人簡直是不敢想像的。那时的旧大学，課程安排只靠一张“課程表”，教与学基本上无人过問，学校内部宗派林立，学术空气甚为薄弱，經費拮据，設备簡陋，教职工的工資无法維持生活，学生在校如同无人照管的孤儿，毕业就是失业。两者比較起来，真是有天壤之別！

一九五八年，党进一步規定了教育为无产阶级的政治服务，教育与生产劳动相結合的方針。这是我国教育发展史上新的里程碑，从此，我国的教育工作有了更加明确的馬克

思列宁主义方向。在旧中国，进入大学学习的，多数是官僚、地主、洋行买办和有錢人的公子小姐。解放后由于貫彻了党的高等學校为工农开门的方針，今天高等学校中工农成分的学生已超过学生总数的一半。自一九五八年起，生产劳动成为教學計劃的組成部分之后，师生的政治面貌又有了新的变化。他們的阶级观点、劳动观点与群众观点大为提高。由于進一步貫彻理論联系实际的原则，教學效果也有了新的改善。現在，高等学校的工作者，正在为实现毛主席提出的“應該使受教育者在德育、智育、体育几方面都得到发展，成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者”的指示而积极奋斗。

总之，在总路綫的光輝照耀下，貫彻艰苦奋斗、勤儉建国、自力更生、奋发图强的精神，我国社会主义教育事业的发展和其他社会主义革命与建設事業一样，达到了新的阶段。

当然，在高等学校工作中，还有許多具体問題需要繼續解决。例如，在各种不同学校与不同系科中，如何有效地培养出又紅又专的劳动者，如何在教學工作中具体貫彻“少而精”的原則，如何做到“勤儉办学”等等。我相信，只要遵循毛泽东思想，坚决执行党中央的教育方針，这些問題，是完全可以在今后实际工作中得到解决的。

人的正确思想是从那里来的？毛主席教导我們說：“人的正确思想，只能从社会实践中来，只能从社会的生产斗争、阶级斗争和科学实验这三项实践中来。”从十五年来亲



身的經歷中，我体会毛主席这个英明指示的正确性。我自己在解放初期认为旧中国的高等学校毋需改革的看法是完全錯誤的，而党对高等教育事业的一系列方針和措施是完全正确的。党代表真理，党为广大人民群众利益服务，党为人类美好的未来奋斗。由于我們长期在旧社会中生活、工作，資产阶级思想还没有得到彻底改造，今天不可能沒有錯誤思想。我們能够认识到党的方針政策的正确性并接受党的领导，必須經過一番艰苦的实践、学习与改造等奋斗过程。只有积极参加毛主席提出的上述三大革命运动，通过我們自身的实际斗争，密切和群众的联系，努力学习毛主席著作，才能真誠地接受党的领导并积极地为貫彻党的方針政策而

努力。

值此全国欢度国庆十五年之际，一方面我們為在党領導之下祖國人民所取得的輝煌胜利而感到无比自豪，但另方面也必須认识到，摆在我們知識界面前的任务还很艰巨。在国内我們要积极参加社会主义教育运动，在国际上要反对帝国主义、各国反动派及現代修正主义者。我們只有以毛泽东思想武装自己，不断进行自我革命、自我改造，提高我們的阶级觉悟，才能做好我們的工作。对我自己來說，十五年来所受的革命化的教育，只是万里长征的第一步。我国的社会主义革命与社会主义建設正在前进，世界革命也在前进。只有鼓足干劲，力争上游，才能跟上时代的前进洪流，永远做一个革命派。

## 学习毛泽东思想，做好气象工作

顾 震 潮

在这建国十五周年的时候，回想建国以来气象工作的发展，更觉得革命精神的可貴，革命化的重要。

記得还在建国初期一九五〇年的上半年，我們的气象工作的摊子正开始鋪开的时候，摆在我們面前的真是一大堆問題。当时几乎一切要从头做起：台站建設問題，仪器器材問題，干部問題，天气分析預报方法問題，等等，都不好解决。就拿我所从事的天

气分析預报工作來說，遇到的~~也都是些新問題~~人手很少，工作需要迅速展开，而且由于祖國空前的統一，天气預报的范围大大地扩展了，天气預报工作的质与量都和过去的要求大大不同。怎样来解决这些問題呢？对于我们这些参加革命工作不久的技术干部来说，真是不知从何下手。在干部問題上，有人要求正规化，主张慢慢地等气象方面的大学毕业生来参加工作（那时，每年全国才有



几个气象方面的大学生毕业),在工作崗位的分配上,有人不願結合需要做当时十分迫切的天气預报工作;在分析預报技术上,还有人丢开中国天气的实际情况,丢开中国天气分析和預报的实际問題而迷信外国的“锋面气旋”过程、“气团分析”,硬搬一套外国現成办法,如此等等,总之,就是不注重解决实际問題。

这时,领导上指出,我們做的是革命工作,要有革命精神,用革命办法,并組織我們学习了毛主席的《在延安文艺座談会上的讲话》、《改造我們的学习》、《整顿党的作风》等著作。經過学习,我們才認識到气象工作必須为革命服务,要在普及基础上提高,要从中国实际情况出发。尤其是学了《实践論》,明確地体会到只有用馬克思列宁主义的立場、观点、方法,把气象学的一般原理和中国气象的实际情况结合起来,才能够既解决中国气象工作的实际問題,又能够提高气象学的普遍理論水平,使現在还没成熟的气象学得到进一步发展。与此同时,领导上又組織我們进行参观,学习延安当初解决八路軍医疗干部不足的办法,学习解放軍許多战役战斗中从具体条件出发,克服困难的办法。我們看到了这些范例,才想起用短期訓練班的办法,来訓練急需的天气預报干部。經過天气預报工作者的共同努力,終於在短短的三、四年中,培养了不少天气預报干部。由于在实际預报工作中,有意識地擺脫一些外国教条的束縛,具体分析中国天气的特点(那时記錄非

常稀少,往往更容易套用外国的天气模式),我們从头摸索,初步认识了一些过去沒认识清楚的本国天气系統、本国天气变化的規律,开展了我国过去从未做过的一些天气分析預报,例如全国性的中期寒潮預报、雨量預报等。这样,我們的天气分析預报工作才在技术上略有了一些基础。在进行这些工作中,也使我們对本国天气的一些特点有了进一步的認識,从而揭发了本国天气的一些特征,对东亚大气环流問題也得到新的研究成果。通过这些工作,我們也更进一步体会到,学习毛主席著作对于发展我国气象工作有着深刻的意义,学习毛泽东思想就可以找到气象工作的指針。

第一个五年計劃以来,我們天气預报工作又大大地向前推进了。我們在技术上赤手空拳的情况下,由少数人就搞起了当时国际上作为預报尖端工作的天气数值預报,我們的长期預报也不断地創造自己的方法。尤其是在一九五八年以后,我国天气預报工作更走上一个新的阶段,不但在思想上进一步明確了气象工作要为生产建設服务,并且提出了天气預报方法的改革,天气預报大中小結合、以小为主的方針。由于认真地貫彻这一方針,打破了历来的常規,再小的台站也进行补充天气預报。就我自己亲身經歷的地方來說,南边如湖南山区,北边如內蒙东北部的大兴安岭林区,补充天气預报都作得很出色。一些气象单位,对許多重要任务的天气預报做得更是漂亮。在过去这是不能設想的



事。这是进一步发扬革命精神，面向台站，深入预报实际的结果，是广大预报员、观测员发挥革命干劲、辛勤劳动的结果。

另一方面，气象科学的水平也有了很大的提高。一九五八年以来，大气环流的研究工作更注意到与本国天气的联系，围绕着一些对我国天气有影响的重要天气过程（例如与寒潮有关的阻塞形势等），进行了多方面的协作研究。天气过程的基本研究也大大开展起来，大气物理的工作也从无到有地迅速建立起来，气象局，大学和研究单位的协作也更为密切了，比起大跃进以前来，真是大大不同。更重要的是，广大的台站上也进行了大量的分析预报的技术研究、总结。这在现在看来似乎也很平常。但是，在七八年以前这还是难于做到的。只是由于我们思想认识提高了，对于本来以为不屑为之的一些工作肯做了，由于资产阶级名利思想而造成的一

些唱对台戏、相互瞧不起的情况消除了，台站上的同志也不再有自卑感了，才有了这些工作上的进步。

由此，我体会到，建国十五年来气象工作是在不断革命化的过程中才不断取得新的胜利的，而气象工作不断革命化的过程，也是我们气象工作者逐步革命化的过程。

十五年来，气象工作虽然作了不少成绩，但是还不能完全适应社会主义建设的需要。工作是不断深入的，天气动力学、大气物理等方面的工作如何进一步结合中国气象实践，既解决当前的各方面所提出的迫切的重要的气象问题，又看到气象事业的长远利益，长远需要，这还是有待进一步解决的问题。

面对这些任务，我们觉得需要进一步学习毛主席著作。学习毛泽东思想，发扬革命精神，不断地进行自我改造，不断地革命化，这是气象工作取得成就的根本保证。



# 在建設事業中貫徹革命精神

李瑞环

我出身于一个貧农的家庭。解放前，家中十一口人，只有八亩坏地。为了生活，父亲給地主扛短工，母亲白天黑夜地織布紡綫，可是，一年到头，还是吃不飽，穿不暖。当时，母亲多么希望改变家中的穷日子呵！她經常鼓励我們說：“你們弟兄七个人，总会有一个有福气的，我們不会永远受穷。”她还特地供了一个財神爺，每逢初一、十五，过年、过节，就叫我們給它磕头，求它显显“神通”。母亲虽然想尽了一切办法，可是生活仍旧是一年不如一年。到了解放前夕，全家甚至連糠皮、麦麸都吃不飽了。旧社会那会給穷人好日子过呢？希望一再破灭以后，母亲再也不說“七子发家”一类話了，却常常說：“你們都是穷命，生在穷家，只有受罪。井底下的碌碡，翻不了身啦！”

平地春雷响，东方升起了紅太阳。一九四八年，我的家乡來了解放軍，打跑了国民党反动派，領導农民进行了土地改革。我家分得了粮食、土地和农具，有了吃的和穿的，叔叔、哥哥参加了解放軍，父亲也参加了农会。最重要的是，我們再不受地主阶级的

气了。事实教育了我們全家，燒香磕头不管事，只有共产党領導群众鬧革命，才救了我們。

解放后不久，我就到北京參加工作，当了一名建筑工人。在参加首都的建設事业的过程中，我进一步认识到革命的伟大作用；认识到党和毛主席的英明伟大。在党和毛主席的领导下，我国的建設事业，一天一个样地飞跃发展，特別是貫彻执行了社会主义建設的总路綫以后，变化更大，出現很多史无前例的奇迹。几年来，我深深地体会到，总路綫就是革命的路綫，执行总路綫的过程，就是革命的过程。革命，不但要同自然界斗争，而且还要同那些阻碍生产力发展的迷信思想、保守思想、习惯势力等作斗争。可以说，沒有革命，沒有斗争，就沒有社会主义建設的胜利。

現在，就拿我亲身經歷的几件事情來說吧。

第一，我們青年突击队参加了首都人民大会堂的建設。人民大会堂这样宏伟、艰巨的工程，能够在十个月内建成，并不是輕而



易举的。恰恰相反，工程一开始，我們就遇到很多新問題、新困难，其中有很多問題是我們从来没有遇到过的。在解决这些問題、克服这些困难时，都經過了激烈的思想斗争。例如，我們开始就碰到了一个难题——立柱子的模型板。領導上要求我們队在七天內把分配到的柱子模型板立起来。本来，我們木工有一套做这种活的传统方法，就是一块一块地立，一截一截地接，接起来以后，在半空中釘板子。开始时，我們就按照这种老办法来做。可是，人民大会堂的柱子又高又大，相当于一般三层楼的建筑物那样高。很显然，如果按照老办法做下去，不仅柱子的质量沒有保证，而且工期要比原計劃超过一倍多。在这种情况下，我們經過反复討論，学习了毛泽东著作，根据毛泽东同志关于“不同质的矛盾，只有用不同质的方法才能解决”的思想，提出了一套完全新的立柱方法——先在地面上把柱子的模型板完全安装好，然后再将它整个地竖立起来。这个新方法一开始就遭到了一些人的反对。有人說“这是乱出主意，不懂規矩”，有人說“我干了几十年，同外国人打过交道，都是用的老办法。你們可是不自量力，自找丢人”，有人甚至說我們不是木工，而是“玩命专家”，等等。我們队里也有少数人动摇，說什么“我們不爭名，不爭利，最后爭了一肚子气”。当时，在我們面前摆着两条路：一条是向这些旧思想妥协投降，不改革了；另一条是向这些旧思想作斗争，坚持革命的方法。我們在党的支

持下，坚持了革命的方法，終于在三天半時間內，完成了原定七天的生产任务。那些有保守思想的人，开始时不服气，还是用旧办法操作，同我們比賽，比了两天也服輸了。我们认为，新方法的胜利，就是革命精神的胜利。

第二，过去在我們建筑业中，流传着这样两句话：“放样技术高不可攀，不放大样除非‘魯班’。”这就是說，木工的一些复杂的技术活，都要由技术較高的老师傅先在地面上鋪上平板，划个实样儿，根据实样，量出各部的尺寸、角度，并且做出样板，然后再按照样板下料施工。这个办法，既費工又費料。有时做个小屋架只要一、两个工，可是放大样、套样板，就得用好几个工。而且，这种活还非得老把式来干不可。遇到这个問題，我就琢磨，能不能找个科学的方法来代替老办法呢？可是，翻了很多书，都沒有談不放大样的事儿，后来我問老师傅，也說是“沒門”。有人遂給我讲，放大样是“魯班”給咱们木工留下的老規矩，我們木工都是“魯班”的弟子，應該好好听祖师的話，不可胡思乱想，干沒影儿的事。这些話，当时对我有很大刺激，我是墨守“祖师爷”的成規呢，还是坚持革命的方法？难道放大样真的不能改了吗？我反复考慮以后，决定还是坚持干下去，找新办法。最后，終于从一位工程师那里得到启发，可以用計算的方法来解决这个問題。可是，提起計算，当时我只有小学文化水平，而要改革放大样的方法，必須具有三角、几



何等知識，这对于我來說，又是一个很大的难关。曾經有人諷刺我說：“高中生才懂三角、几何，木工里哪有高中生，高中生誰来当木工。”我沒有管这些风言风語，既然要学会三角、几何才行，我就下定决心，先攻文化关。我写下了“立下愚公志願，何惧智叟流言”的决心詩，坚持文化学习，边学、边摸索，經過几年的时间，终于学会了三角、几何，并且摸索出一套不放大的新方法。

当我掌握了这套新方法时，正是人民大会堂結構工程的收尾阶段。当时任务非常紧迫，因为如果結構工程不能如期完工，就不能进行內部的装修工程，从而会影响整个工程的进度。而結構工程的关键部位，是做外簷模板。这项工程的工作量大，技术复杂，需要看七、八张图纸。为了迅速完成做外簷模板的任务，我們就正式向领导上提出，这项工程不放样，用計算方法来施工。这个意見一提出，立即遭到了一些人的反对，特別是主管技术員很不贊成。他說我們是“沒脑袋的蒼蠅，瞎撞”，又說什么“想露大臉，必現大眼”，并且威胁我們說：“这是人民大会堂，干坏了要受处分。”多年的願望，眼看就要实现了，想不到又碰到釘子，心中非常难过。这时，同我相处很久的老师傅，也拉我到酒館去談心。他說：“我和你呆了好几年，在这个紧要关头，我不能不拉你一把。年輕人可要知道利害啊！我盖的房比你看的房都多，可我都沒听说过不放样的事，你这

不是自找苦吃嗎？不放样，蓋个小房子試試还可以，人民大会堂怎么能这样干呢？你要干坏了，問題就大啦，你可要仔細琢磨一下呀！”怎么办呢？是干还是散？最后，我們向党总支汇报了情况，党组织非常支持我們。总支书记說：“干革命就会有人反对、有人贊成的，不要怕反对意見。干革命就要敢于胜利，不能在关键时刻后退。不过，不可瞎干，要慎重地考慮，仔細地試驗，不要給工程带来损失。”我們按照党的指示，在老师傅的帮助下，經過反复試驗核对，大胆地把七十多立方米的木料，按計算的尺寸，用机具加工出来，然后安装上去。安装的結果，尺寸完全合适，只用三天时间，就完成了原定七天的任务，实现了多年来不放样的理想。

过了一关又一关，一关更比一关难。我搞的計算方法，大家虽然都很需要，也很想学，可是因为比較复杂，大多数木工不懂三角、几何，掌握不了。如何使这种計算方法为大家所掌握，并推广使用，便成了一个新的問題。这时有人对我說：大伙掌握不了不是对你更有利嗎？这样你就成了独一份了。大家真的都掌握了，你不是白干很多年嗎？这个話乍听起来好像是为我好，可是仔細一琢磨，这不是資产阶级思想向我进攻嗎？我們的先輩为革命連生命都不顧，难道我們今天做工作还应当存有私心嗎？毛主席教导我們，一个共产党员，必須以革命利益为第一生命，以个人利益服从革命利益。我怎么能



把个人利益放在第一位呢？最后我还是反复找老师傅请教，找有关书籍参考，经过十个月的努力，又在原有计算方法的基础上，设计出一套简易计算方法，使懂得加减乘除的一般木工都能掌握。

第三，由于建筑业装配化的程度不断提高，抹灰工作就成了我们单位的薄弱环节。公司领导要求我们突击队从木工改为抹灰工。改行对我们来说确是一个新问题。大部分队员都干了二十几年木工，最短的也干了十二年，对木工都有了感情，舍不得放下斧子、刨子、锯子。同时，我们在木工方面还做过一些研究工作，大家在钻研业务上，都有个长计划，也有个短安排，舍不得丢掉。也有少数人认为当抹灰工影响提高本行技术，影响升级，少拿奖金，当木工是个大将，当抹灰工变成了小卒。面对这样问题，党组织领导我们学习了毛主席的《纪念白求恩》、《为人民服务》等有关文章，使大家逐渐认识到对木工有感情固然是好的，但是在工作上应该服从党的需要。做木工是干革命，当抹灰工也是干革命。现在党需要我们改行当抹灰工，我们就应该下定决心，首先革掉自己的个人主义思想，去完成新的任务。有的队员还写了几句顺口溜：“立下愚公移山志，决心当好抹灰工，只要是党需要咱，有点困难

算个啥。”我们就怀着这样的心情，愉快地放下木工工具，拿起了抹子，走向新的革命岗位。由于大家的认识提高了，干劲也就大了，在工作中不怕髒，不怕累，有的同志把手烧破了都没有怨言。同时还由于大家在工作中边干边想，勤分析，多总结，不仅迅速掌握了抹灰的传统技术，而且解决了一些抹灰中的困难问题，掌握了机械抹灰的技术。

几年来，我们队不断进行了一些技术革新。在这当中，我体会到，技术革新是一项革命的工作，必须具有高度的革命精神，采取革命的方法，才能做好。阶级斗争、生产斗争、科学实验，是把我国建设成为一个强大的社会主义国家的三项伟大的革命运动，可是生产斗争和科学实验中都包含着阶级斗争和新旧思想的斗争，在进行生产斗争和科学实验时，又必须贯彻阶级斗争的精神，坚持不断革命，才能取得成就。

我国社会主义建设事业能够取得这样伟大的胜利，是革命带来的成果。我们在工作上能够做出一些成绩，也是党不断教育我们实现思想革命化的结果。今后，我们要想取得更大胜利，也只有坚持实行革命化。没有革命就没有我们劳动人民的幸福，没有革命就没有社会主义，我要永远高举革命的大旗，奋勇前进。



# 身居茅屋，眼看全球， 脚踩污泥，心怀天下

董如耕

一九六三年九月的一天，我在報紙上看到了毛主席接見非洲朋友的消息。我把這則消息看了又看，想了許多問題。

我想到，一個革命青年，不仅要在國內把社會主義革命堅持進行到底，而且，要在國際上堅決反對帝國主義和現代修正主義，支持亞洲、非洲和拉丁美洲人民的革命鬥爭。

我想到，我們知識青年下鄉上山，建設社會主義新农村，實現農業現代化，努力把我們建設成為一個富強的社會主義國家，也就是對全世界人民革命鬥爭的支持。我們手中的釘耙、鋤頭，就是刀、槍，我們生產的糧、棉，就是子彈，我們就要用這些來反對美國帝國主義。我們生產的糧、棉越多，反對美國帝國主義的力量也就越大。

這天晚上，我在日記上寫下了這樣的話：“身居茅屋，眼看全球，腳踩污泥，心懷天下。”

當初，我們的革命前輩們，為了解放全中國、全人類，實現社會主義、共產主義這個崇高的理想，把生命置之度外，勇敢地走上烽火連天的革命戰場。艱難困苦，飢寒、病痛和勞累的折磨，動搖不了他們必勝的革命信心。失敗挫折，皮鞭、屠刀和子彈的威

脅，也奪不去他們革命者的氣節。無數的革命先烈在烈火中倒了下去，喚醒了千千万万受剝削受壓迫的奴隸，為自身的解放，站起來英勇战斗。我國人民終於用鮮血和生命締造了今天的社會主義江山。

人是一輩接一輩的，革命事業也是一輩接一輩的，一代人有一代人的責任。在革命風暴席卷全球的今天，每一個有志于革命的青年，都應該繼承和發揚革命傳統，接过革命前輩的接力棒，沿着他們的道路繼續前進。每一個革命青年都應該認真考慮，自己如何為社會主義革命和社會主義建設貢獻最大的力量；都應該根據革命的需要，決定自己的生活道路，絕不應該躺在前人栽的大樹下乘蔭涼。到農村去參加農業勞動，深入開展農村的階級鬥爭、生產鬥爭和科學實驗三大革命運動，是當前社會主義革命和社會主義建設中一個十分迫切的重要任務，知識青年應該勇于把这个革命任務擔負起來。

以往，我總為自己出生遲了，沒有趕得上參加急風暴雨式的階級鬥爭而遺憾。現在看來，並不是這樣。從國內來看，被推翻的反動階級，還不甘心于他們的死亡，時時在向我們作鬥爭，企圖實現資本主義復辟，新



的资产阶级分子还会产生。国际上，美帝国主义还霸占着我国领土台湾，扶植蒋介石残匪做着反攻大陆的迷梦，同时，幻想在我国第三代、第四代实现“和平演变”。这些都说明，社会主义社会仍然存在阶级斗争，各阶级的思想观点，对人们发生着复杂的影响，每一个人的思想无不打有阶级的烙印。一个人当无产阶级思想占上风时，他就会一天天进步，当资产阶级思想占上风时，他就会一天天堕落。每一个人都生活在阶级斗争中，随时随地受着阶级斗争的考验。

所以，知识分子到农村去，既要关心生产斗争，用自己辛勤的劳动，一犁一锄地耕耘，来建设社会主义的新农村，又要关心阶级斗争，积极参加阶级斗争。只顾埋头生产，不管阶级斗争，社会主义新农村是不

可能建设起来的。在今天，国际国内都有阶级敌人，有长期、复杂、曲折的阶级斗争，一个革命青年怎么能够只埋头生产、不管阶级斗争呢？生产斗争和阶级斗争是互相联结在一起进行的，只搞生产斗争，不搞阶级斗争，不把阶级斗争放在首要地位，不仅不能搞好生产，而且，会因丧失阶级警惕性给阶级敌人以可乘之机，进行资本主义复辟的活动。

世界上天才亮了半边，革命的道路才走了一段。为了把我国建成一个具有现代农业、现代工业、现代国防和现代科学技术的社会主义强国，为了全世界无产者的解放，为了全世界被压迫民族和被压迫人民的解放，我们一定要把阶级斗争的大旗举得更高，把社会主义革命进行到底。

## 永远做彻底的革命派

黄祖示

在建国十五周年来到的时候，我心里高兴极了。十五年来，祖国有了多么大的变化呀！劳动人民翻身作了国家的主人，工农业生产得到极大的发展，人民生活得到显著的改善。当年烈士洒过鲜血的战场，今天都盖上了工厂、学校。从天安门广场，到遥远的边疆、海岛，处处是一片欣欣向荣的景象。这一切是怎样得来的呢？我感受最深的是两个字：“革命”。

我出生在一个贫农家里，祖祖辈辈受着地主阶级的欺压和剥削。我的祖父饿死在地主的大门口，父亲被地主逼瞎了一只眼睛，二哥、三哥饿伤、病死。爸爸妈妈一年到头拼死拼活，给地主当牛马，结果还欠了地主好多债，全家吃不上一顿饱饭。我七、八岁时，冬天没有穿过一件棉衣，而且经常挨地主的毒打。记得在解放前一年的腊月三十日晚上，有钱人家大酒大肉过新年了，爸爸却



領着我，深更半夜跑到地主家里，跟人家下跪磕头，乞求人家不要逼債。我和爸爸哭得嗓子都啞了，狠心的地主却罵了我們一頓，把我們一脚踢出大門口，还把我家的鍋和仅有的一床棉絮搶走了。我恨他們，永远不会忘記这个仇恨。但是，我却不明白：为什么地主的日子越过越好，我們的日子却越过越穷呢？我問爸爸，爸爸擦干我的眼泪說：“五伢子，這都是我們命窮啊！”在解放前，我很小，沒有受到党的教育，不懂得階級压迫和階級剝削的道理，不懂得革命，只認為爸爸說得對，不得不把眼泪咽進肚子里。当时，“命窮”这两个字，像一块大石头，压在我的心里，透不过气来。

一九四九年底，我的家乡湖南省湘潭县韶山解放了。好多干部来到我們家乡，領導群众斗争地主，实行土地改革。这是一場推翻千百年来封建制度的翻天覆地的革命斗争。我当时才九岁，也跟着大人积极参加了这个斗争。土地改革以后，爸爸媽媽看着分得的房子、农具、粮食，乐得流出了眼泪。我們一家真正翻身了，我父亲的眼睛重見光明，我和弟弟們都进了学校。全家老小那个高兴劲儿，就不用說了。

想起旧社会的苦，不忘新社会的甜。可是，我們穷人的命为什么一下子会好起来呢？为什么好得这么快呢？我問爸爸媽媽，他們只是口口声声地說：“好日子是我們的恩人共产党毛主席带来的啊！”除了这句话，就說不出更多的道理来。

一九五二年，我挂上了紅領巾，老师为了使同學們受一次阶级教育，就領着我們到毛主席的故居去住了两天。毛月秋老爷爷跟

我們讲了很多毛主席领导人民鬧革命的故事。他讲了毛主席怎样在湖南省领导貧苦农民建立农会，同地主作斗争；一九二七年，国民党反动派怎样屠杀共产党人和貧苦农民，当地貧苦农民怎样在党的领导下坚持革命斗争，等等。毛月秋老爷爷讲得真好，一下子把关在我心里的两扇大门推开了。这时，我才初步懂得：我們不是生来命穷，是国民党反动派、地主阶级的残酷剥削把我們压榨穷的。为什么我們的好日子是共产党和毛主席带来的呢？因为共产党和毛主席給我們指出了正确的方向，領導我們闹革命，推翻了帝国主义、封建主义和官僚资本主义三座大山。今天穷人翻了身，有好日子过，是共产党和毛主席领导群众闹革命，打倒了反动派以后取得的。只有闹革命，才能改变穷人的命运，只有坚持革命斗争，被压迫、被剝削的人們才有活路。

我常想，像我們这一家人，要不是共产党和毛主席领导群众闹革命，推翻了反动統治阶级，建立了新社会，不但我爹媽的骨髓早叫地主吸干了，而且我的尸骨也不知道在那个山头上叫狗吃光了。是呀，沒有革命，就沒有我黃祖示，也沒有我全家和个人的一切。

自从懂得这个道理以后，我經常暗暗地勉励自己：快快长大，快快长大，长大了我也去干革命。

一九五四年，我在高小毕业了，正赶上农村搞互助組。当时，人家有牛有車的都組織起来了，只剩下我們邻近八戶貧农沒有人要。区里来的干部就問我：“五伢子，你不是成天吵吵要干革命嗎？今天想叫你把八



戶貧農組織起來，闢生產，挖窮根。這也是革命啊！這也是毛主席的号召啊！怎么样？”我一聽這是毛主席的号召，這也是革命，二話沒說，就同八戶貧農商量，組成一個互助組。他們又推選我當了互助組長。我領導這個互助組，越干越歡。我懂得，不能只想到個人的苦，還要想到整個階級的苦，不能只想到個人的甜，還要想到整個階級的甜。我家乡雖然解放了，貧雇農雖然翻身了，但是，他們過去受的剝削太重，生產工具很少，又缺衣少食，生活艱難，如果不組織起來，發展生產，就不会有好日子過。因此，組織互助組，挖窮根，這個革命一定要干下去，一定要讓所有的貧農、下中農擺脫貧困的生活，走上共同富裕的道路。

一九五七年，我們家乡成立高級农业生产合作社，我當了生產隊長。這時，我對革命的認識，又加深了一層。記得當時有很多富裕中農不入社，在一旁說風涼話，說什麼跟窮棍子搞在一起吃亏了。也有的農民還沒有看到合作化的好處，入了社，過了些日子又要退社，想靠單干發家。更可恨的是，有些地主富農，趁機進行破壞活動，想搞垮農業生產合作社。這時，黨給我敲了警鐘，向我指出，這是一場階級鬥爭，一場社會主義道路同資本主義道路的鬥爭。當時，擺在我的面前有兩條路：一條是，擦亮眼睛，堅持革命，鬥爭到底；一條是，背叛革命，走資本主義道路。我那時才十七歲，很多人替我擔心，怕我被資本主義勢力拖垮。但是，由於黨的教導，毛主席的教導，我沒忘本，一心不二，堅持革命，放手發動貧農和下中農，跟資本主義勢力展开了大辯論，穩定了人心，

發展了生產，在一九五八年取得了空前的大丰收。在頂住這場風浪的考驗中，我也受到了很大的教育，認識到只有堅持革命鬥爭，才是唯一正確的道路。

一九五九年六月，我加入了中國共產黨。當時，我激動得流出了熱淚，在入党志願書上寫下了“請黨相信，革命到底”的誓言。

一九六〇年，我應征入伍後，上級號召我們認真學習毛澤東著作。為什麼要闢革命？不革命行不行？怎樣將革命進行到底？幾個問題，我從毛澤東著作里得到全面透徹的解答。我第一次翻開《中國社會各階級的分析》、《湖南農民運動考察報告》這兩篇文章，越看心里越亮堂，覺得毛主席講的話，句句說出了窮人要革命的道理。毛主席說，貧農“受地主的剝削”，“荒時暴月，向親友乞哀告憐，借得几斗几升，敷衍三日五日，債務丛集，如牛負重”，貧農“是農民中極艱苦者，極易接受革命的宣傳。”毛主席這些話，寫出了解放前我家里的苦，寫出了所有的貧雇農的苦，寫出了我的心思。我們的家這樣苦，不革命能活下去嗎？所有的貧農都這樣苦，不革命行嗎？我感到毛主席站在我們農民一邊，為我們撐腰，心里很痛快。我又在《唯心歷史觀的破綻》這篇文章里，找到了中國人民為什麼闢革命的道理。毛主席在這篇文章里揭露和批判了艾奇遜污蔑中國人民革命的謠言。艾奇遜說：中國之所以發生革命，一因人口太多，飯少了，二因西方思想的刺激。毛主席對艾奇遜的這些謠話，批判得非常深刻。他指出，失業問題即吃飯問題，“完全是帝國主義、封建主義、官僚資本主義和



国民党反动政府的残酷无情的压迫和剥削的结果。”中国人民革命，“不是什么西方思想的輸入引起了‘騷動和不安’，而是帝国主义的侵略引起了反抗。”我反复地讀了这篇文章以后，觉得心里更亮堂了，眼光看得更远了。我找到了中国人民受穷受苦的老根子，不仅有农村的地主阶级，国民党反动派，还有它們的后台老板美帝国主义。我懂得了，我們要想彻底解放自己，光打倒地主阶级、打倒蒋介石还不行，更重要的，还要坚决反对美帝国主义对我国的侵略。同时，还要支持世界各国人民的革命斗争。不把世界无产阶级革命干到底，我国的革命胜利就不能完全巩固，天下的穷人就沒有出路，沒有好日子过。

目前，美帝国主义正在耍两面手法，嘴里喊“和平”，实际上调兵遣将，到处发动侵略战争。他們屠杀越南和老撾的爱国人民，并且霸占着我国的領土台湾，他們还支持蒋介石反动派企图卷土重来。我要警告美帝国主义，你們別做好梦吧！毛主席早就指出，搗乱，失败，再搗乱，再失败，直至灭亡，这是你們这群野兽命定要走的死亡道路。斗争，失败，再斗争，再失败，再斗争，直至胜利，这是我们革命人民坚决要走的胜利道路。中国人民的革命，一定要依照这条定律，斗争到底，革命到底。

帝国主义，特别是美帝国主义，給中国人民带来的灾难实在太多了。这种灾难也教育了中国人民，使我們懂得，在狡猾凶狠的

敌人面前，不采取革命行动，不把革命进行到底，就沒有人民的幸福生活，就沒有新中国，就沒有社会主义，人民就要遭殃，国家就要灭亡。难道不是这样嗎？在国民党反动派統治时，美国强盗在我国横行霸道，欺侮我国人民，搶夺我国财富，把祖国的大好河山糟踏得一塌糊塗，难道我們能够忘記嗎？每当我想到这里，我的心里难过得像刀絞一样。再想起那些在战争年代为国捐軀的烈士們，更感到肩上的担子很重。他們把可爱的中国，当做自己的母亲，为了祖国的革命事业，貢献了自己的生命。他們对我们后来人，寄予了多么大的期望呵！

今天，祖国解放十五个年头了。当我们庆祝这个光荣而伟大的节日时，我們能忘記过去、忘記革命嗎？不，忘記过去，就是背叛，忘記革命，就是忘本。特別是目前美帝国主义无时无刻不在阴谋侵略我国，馬克思列宁主义和現代修正主义正在进行着尖銳的斗争。在这場阶级斗争的风浪中，我們一定要看得清，站得稳，頂得住，高举革命的旗帜，同一切阶级敌人进行針鋒相对的斗争。一定要牢記毛主席的教导，永远做彻底的无产阶级革命派，不仅在国内阶级斗争中做革命派，而且要在国际阶级斗争中做革命派。我一定要做到身在連队，眼看全世界，胸怀大志，以天下为己任，握紧枪杆，练好本領，隨時准备迎接光荣而艰巨的斗争任务，为我国革命事业和世界革命事业貢献出自己的一分力量。



# 在 貧 农 下 中 农 中 扎 根

张 勅

在紀念国庆十五周年的時候，我想向青年們汇报一下两年來我在农村中參加劳动鍛煉的一些收获和感想，同大家相互勉励，共同在革命化的大道上快步前进。

我从小就喜爱文学艺术，曾經有过长大当一个作家、导演、演員的願望。一九六二年高中毕业后，如願地考取了上海戏剧学院导演系。当时，党正在号召知識青年到农村参加农业生产，建設社会主义新农村。是继续进学校呢，还是响应党的号召到农村去？我毅然选择了后一条路，决心放弃自己的爱好，服从祖国需要。于是，一九六二年秋，我們全家来到了安徽省肥西县袁店公社，安家落户。

初下乡，就开始了劳动鍛煉，练赤脚走路，练晒日头，练挑担，克服生活上的一些困难。我心里想：“过去在短期劳动中，和工人农民相处还不错，現在和农民生活在一起，問題不会太大了。”可是，很快我就发现这个想法不正确。我第一次出去拾粪的時候，不知道怎样拾法，动作很別扭，走到一个庄头，有七、八个农民立即围上来看我拾粪。有个妇女还喊：“噃，你們來看噃，上海人来拾粪罗！”有的人就在議論：“你这个文人还来

拾粪？”当时我真慌，臉紅心跳，心想：“我要是在沒人的地方先学会拾粪，現在就不会出洋相了。”是回去呢还是拾下去？这时候，毛主席的話提醒了我，要“放下臭架子”，“甘当小学生”。我冷靜下来，走上前向社員們請教，大家热心地教了我。回来想想：我为什么臉紅？为什么心跳？为什么有“偷偷学”的念头？这說明自己还没有真正虛心向群众学习，还没有老老实实的态度。

过去，我总认为自己在劳动上虽然比社員差得远，要好好向他們学习，但是，政治思想方面总要比社員高些吧。正因为有这种想法，所以，我总是看不到貧农、下中农社員的优秀品质。一次，貧农唐照华把自家的榧枷借给我学打麦，我歪来扭去，几下子就把榧枷打斷了。当时，我又急又慌，心想这下可坏了，农民誰不爱惜自己的农具呢？他一定要生气。誰知唐照华不声不响地拾起榧枷就走。过一会儿，又把榧枷送給我，还說：“修好了，打吧，初学嘛，就是这样。”一片真誠坦率的心，深深感动了我，我从心里感到慚愧，为什么小看了唐照华？这說明就是在政治思想水平上，我也不一定有社員高。

从此以后，我才認識到，参加了劳动，



并不等于同工农群众结合了。刚到农村，我在农民眼中还是一个城里来的知识分子，他们不了解我，我也是不了解他们。知识分子同工农群众结合，有一个从不了解到了了解，从不熟悉到熟悉的过程。这个过程，对我来说，也就是彻底改造世界观的过程。恰恰在这一点上，我认识不足，并且发现了自己的弱点。

生活告诉我，对于像我这样的知识分子来说，同工农群众结合，并不是一件轻而易举的事。这里，最重要的事情是要老老实实地参加体力劳动。劳动，是结合的开始，也是结合的主要途径。不通过劳动，就看不到劳动人民的可学之处，就学不到劳动人民的优秀品质；不参加劳动，就不能暴露自己不健康的东西，而不清除这些不健康的思想感情，就永远也成不了劳动群众的知心人。

党告诉我，一个知识分子要在思想改造中获得丰富成果，必须牢牢记住和贯彻党的阶级路线。就是说，首先要在贫农、下中农中间扎根，只有扎正了根子，才能时时处处辨明是非，才能在思想感情上发生根本的变化。劳动锻炼要依靠他们，思想改造也要依靠他们。两年来，我亲眼看到贫农、下中农在阶级斗争中、在生产斗争中所表现出来的革命精神，给了自己很大的教育。春种秋收，秋种夏收，最难最苦的农活，都由贫农、下中农承担下来。一场涝，一场旱，通宵不眠，站在第一线的是贫农、下中农。今年春天，我们这里发了一场大水，水势很凶，半夜里，把庄前的最后一道堤埂冲开了一个大

洞，激流直涌进庄来。这时，有的人扛起大锹就溜走了。有的人说：“不行啦！快上庄子保家要紧。”贫农许先道的家，虽然不住在这个庄子里，可是他丝毫也没有想到要离开，看到情况紧急，他立即抱起两个大草把，连人带草，奋不顾身地塞进了洞口。水流马上变慢了。后来，大家齐心合力，干了一阵，堵住了水洞。我亲身参加了这场战斗，当我看到大水被我们拦在庄外时，我感到，不管碰到什么事，只要和贫农、下中农在一起，心里就踏实。

我在农村和各阶级、各阶层的人接触中，亲身感到，不同的阶级和阶层的人们，对人处事具有不同的态度。贫农、下中农对我是最诚恳、最真挚的。去年春天做田埂，我学着做了一截，有人在一旁赞美叫好：“张勃学会做田埂啦！”贫农许先道却说：“你这埂帮上是抹得光亮的，可是里头的土还没有踩平。”他说着就教我怎么干。还有一些贫农、下中农诚恳地对我说：“你干活比以前好多了，可是讲到学深学透还早呢，还要好好学呵！”我听了，从心底里感谢这些师傅。我想，如果我离开这些严格的、诚恳的贫农、下中农，而去投向那些表面上对我热火、故意抬举我的人，那我就会在农村扎不下根，甚至有扎错根的危险呵！贫农、下中农对我提出严格的要求，是出自阶级兄弟的友爱，是真正关心我，他们才是最可靠的人。我只有诚心诚意地依靠他们，接受他们的帮助，虚心地向他们学习，同他们站在一起，才能更好地锻炼自己，改造自己。



我和貧农、下中农靠攏以后，立場和思想感情也逐漸在发生变化了。在社会主义教育运动中，我参加了忆苦思甜会，会上有許多在旧社会当过童养媳、长工和佃戶的人，一个个走出来訴苦。有的讲着讲着就泣不成声，我坐在大伙中間，也流下了眼泪。我想到，过去在学校看“白毛女”这类影片时也流过泪，可是那时候流的是同情的泪，过了一些时候，印象就淡薄了。現在，这些訴苦的人，都是我平时熟悉的、在一起生活和劳动的人，对他们所遭受的苦难，我再不只是抱着同情的态度，而开始有了一种同呼吸、共命运的感觉。他們的生活經歷教育了我，他們的感情感染了我，使我对劳动人民了解得更多了，对地主阶级的罪恶认识得更加清楚了。这样，也就提高了我参加农村阶级斗争的自觉性。

不仅如此，就是在平时，貧农、下中农也經常在对我进行阶级教育。本地有个大地主叫唐四胡子，过去收高租放高利貸，可是他装模做样，在后花园盖起庙来吃素念經。去年，我向他的佃戶問起这事，他們說：“你知道他念的是什么經？他念的是‘南无阿弥陀佛要好租（租米），南无阿弥陀佛要好利（利錢）’”。看，这真是讲得一針見血，又生动又深刻。我想：我这个高中毕业生为什么讲不出来呢？是文化水平比他們低嗎？不是。是因为自己的阶级观点沒有那么鲜明，阶级感情沒有那么强烈，对敌人的认识不深刻，不具体。

平时，我虽把阶级观点挂在嘴上，但是，

在沒有和貧农、下中农生活在一起以前，我实际上并不懂得什么是阶级斗争，我的阶级立場是动摇的，阶级观点是模糊的。同貧农、下中农在一起生活以后，我才第一次体会到，阶级兄弟的苦就是自己的苦，阶级兄弟的仇就是自己的仇，我和劳动人民的命运是緊相連的。劳动人民都說不能忘本，我的本又是什么呢？我和劳动人民是一个本。我从小到大，吃的用的都是劳动人民創造出来的物质财富，学习的是劳动人民积累起来的精神财富，这是絕不能忘記的。党和人民哺養了我，我應該归队，做一个能文能武的新型农民。

毛主席說：“革命的或不革命的或反革命的知识分子的最后的分界，看其是否願意并且实行和工农民众相结合。”两年的农村生活，越来越使我感到毛主席这段話的深刻意义。我觉得，一个青年不管做什么工作，首先应当是一个革命者，他的职业、他的工作崗位是可变的，但干革命是終身的。而要革命化，首先要劳动化。两年来，通过和社員一起劳动，一起生活，我开始从过去仅仅同情劳动人民，轉向和劳动人民同甘苦，共命运；从过去仅仅在理智上尊敬劳动人民，变为从阶级感情上热爱劳动人民。現在，我刚刚在漫长的鍛炼和改造的道路上迈出第一步，未来的行程还是很艰巨的。但是，我的自我改造信念永远不会动摇，决心在劳动鍛炼中繼續恭恭敬敬地向劳动人民学习，以劳动为根，以群众为母，做一个黑皮、铁骨、紅心的劳动者。



# 更好地为下乡上山的知识青年塑像

牧

惠

近两年来，反映下乡上山的知识青年的斗争生活的短篇小说出现得比较多了。这说明，随着知识青年下乡上山形成一股革命潮流，知识青年参加社会主义新农村的建设，在实际斗争中实现知识分子劳动化这样一个极为重要的主题，已经可喜地为更多的作家和业余作者所注意了。

革命作家总是密切地关注着新世界新人物的诞生，以自己的创作热情地促进着新世界的发展和新人物的成长。从所接触到的为数有限的一些短篇小说中可以看出，这些作品，思想上的深度各有不同，艺术上的成就也有高有低；但是，它们绝大部分都把先进的知识青年作为自己的主人公。

在短篇小说中，形象地刻画下乡上山的知识青年崇高的精神面貌，热情地赞美他们的优秀品质，充分估计和表现他们在斗争中的每一个进步和成就，指出知识青年在农村社会主义革命和社会主义建设中发挥自己的作用的广阔天地，对于鼓励和引导更多的知识青年坚定地走上这条知识分子同劳动农民相结合的革命道路，对于在人民群众中兴无产阶级的革命思想，灭封建阶级、资产阶级的轻视体力劳动的陈旧意识，都是很有现实

意义和教育作用的。

塑造社会主义新人形象的一个首要问题，是如何理解和概括他们身上的时代特点。作家愈是能够正确地把握和艺术地体现新人身上的这些特点，人物形象也就愈有思想深度和艺术高度。作为塑造新一代的有社会主义觉悟有文化的新型农民的作品，同样要求作家充分研究在社会主义的历史条件下，知识青年在政治品质、思想意识、道德观点等方面的时代特点。

早在一九三九年，毛泽东同志就已经明确指出：“知识分子如果不和工农民众相结合，则将一事无成。革命的或不革命的或反革命的知识分子的最后的分界，看其是否愿意并且实行和工农民众相结合。”<sup>①</sup>从五四运动起，我国就有少数先进的革命知识分子开始与工人运动相结合，再由此出发，以工人阶级代表的资格与农民运动相结合。在“一二·九”运动以后，特别是在毛泽东同志明确指出知识分子与工农群众相结合的重大意义以后，知识分子与工农群众相结合的过程，得到了飞速的发展。全国解放后，党和毛泽东

<sup>①</sup> 《五四运动》。《毛泽东选集》第2卷，人民出版社1952年版，第546页。



同志仍然一再强调知识分子与工农群众相结合的重大意义，反复提倡教育与劳动生产相结合，并且根据我国革命和建设的經驗，指出农业生产在社会主义革命和社会主义建設中的重要地位和作用，号召知識青年到农村中去，参加阶级斗争、生产斗争和科学实验，为建設社会主义新农村貢献出自己的力量，在斗争的风浪中把自己鍛炼成为真正可靠的革命接班人。参加农业生产的先进的知識青年，就是在这种思想的教育和鼓舞下逐步成长，走上知識分子同工农群众相结合的革命化道路的。

在新的历史条件下下乡上山的知识青年，是要老老实实地在农村当一辈子的农民。要走上这条道路，无疑会遇到很多困难，碰到很多考驗。我們作家笔下的知識青年，同实际生活向我們所展示的那样，大都是自觉地或比較自觉地选择了这条道路的。他們大都具有一定的政治觉悟，他們并不认为下乡上山参加农业生产是“沒出息”、“沒前途”的事情，他們明确地肩負着按照社会主义共产主义的标准来建設新农村、同时在斗争中改造自己的革命任务而来到农村。因此，他們的思想一般都站得比較高。王汝石《夏夜》<sup>①</sup>中的树紅，从学校回到农村参加生产，“工厂要人，好些小伙子都走了，叫他他不去”，因为他“有这么股拗脾气”，“他认定了什么事要干嘛，十头大牛也拉不轉来”。这股“拗脾气”不是别的，就是热爱劳动农民，热爱农村的深厚感情，就是“撇不下这片河滩”，要同农民一起来建設社会主义新农村的坚定决

心。王杏元《“铁笔御史”》<sup>②</sup>中的李鎮平，也是这样的知識青年。生产队里缺了一个記工員，經過支部書記的开导，他就下定决心，回村来讀“劳动大学”。許多作品中的知識青年形象，也都表現出这种听党的話，决心在农村中干一辈子，通过这条道路来实现伟大理想的精神特点。这种精神特点，也就是激蕩在我們这个时代先进知識青年心中的革命暖流。

立志下乡上山的知识青年应当做一个有社会主义觉悟的有文化的新农民。他們要在农村的阶级斗争、生产斗争、科学实验中，继承和发揚革命前辈的革命坚定性，继承和发揚革命前辈为革命事业而艰苦奋斗的精神，向贫农、下中农学习，不怕困难，不怕吃苦，不計名利，不图享受，先人后己，大公无私的伟大革命气魄和共产主义风格，在传播社会主义思想和文化科学知識中起着重要的作用。《夏夜》的树紅是刻划得比較成功的有着較高的社会主义觉悟的有文化的青年农民形象。在这个“改革分子”身上，有着一股鑽而不舍的钻研劲头。他不仅学习和钻研农业生产的各种知識，而且在几乎沒有人指导下，利用工余时间自学开拖拉机的技术。作品形象地刻划了这个“爱机器爱得神魂顛倒”的可爱的青年人的形象。这个“冒失”而又聪明的知识青年，仅仅“跟着机子看了几天，就敢一个人上去开”，而且“犁得还不坏”。可是，作品并沒有滿足于这些，它更

<sup>①</sup> 《沙滩上》，东风文艺出版社1963年版。

<sup>②</sup> 《作品》，1963年新2卷4期。



进一步地表现了在树紅的钻研劲头后面的、同这种刻苦好学精神相輝映的大公无私、先人后己的崇高风格。当学习拖拉机技术的机会到来的时候，树紅宁愿留在队里“跟长尾巴的动力打交道”，先让别的青年去学。而且，他又发起大家共同組織一个机械化业余学习小组，在青年人学习科学技术中起着一个优秀組織者的作用。尽管这篇作品在表現树紅前进道路上的困难方面，还可以展示得更加充分一些，但是，树紅的形象仍然是高大的，从一个侧面反映了我們时代先进的知識青年的思想风貌。其他許多作品，也都在刻划了一些先进的知識青年农民的形象的同时，展示了青年在农村阶级斗争、生产斗争、科学实验中的作用。《“铁笔御史”》通过李鎮平同“算盘精”李万本的形象的塑造，表现了农村知識青年在反对资本主义自发势力斗争中的革命的坚定性；张有德的《王靜月》<sup>①</sup>，反映了知識青年王靜月在移封建迷信之风，易买卖婚姻之俗中善于处理矛盾解决矛盾的智慧；……。这些作品，都不仅表现了农村的先进知識青年的优秀品质，而且体现了毛泽东同志所說的“农村是一个广阔的天地，在那里是可以大有作为的”<sup>②</sup>这句话的真理。

活跃在农村的知识青年，都面临着一个不断改造、不断提高、不断成长的任务。今天的知識青年，一般來說沒有吃过旧社会的苦，沒有经历过民主革命，对于社会主义革命，也只是在学校里接触到一些理性知識，他們的阶级觉悟、阶级斗争的經驗，他們的生产知識、劳动本領都需要在斗争中不断积累，不断提高。从学习崗位轉到生产战綫，

从城市生活轉到农村生活，又有着許多新問題需要在实践中不断解决。因此，在刻划先进知識青年的精神面貌和表現他們在农村所發揮的作用的同时，必然需要表現他們在农村的实际斗争中不断进步的思想历程，从而更全面地展示知識青年的思想风貌，給人們提供一个知識青年在革命化的道路上如何奋勇前进的图景。

要表現知識青年不断前进的思想历程，就必然需要涉及到如何对待和如何表現知識青年的弱点和缺点的問題。可以看到，由于有些作者对这些問題有正确的认识，他們并沒有嘲笑知識青年的这些弱点，而是對他們采取滿腔热情的恰如其分的批评的态度，并且在描绘他們克服缺点的自觉性中进一步揭示他們身上的优秀品质。树紅“犯紀律”擅自开动拖拉机，是同他钻研新技术的劲头分不开的；經過别人指出后，他又进一步地认识到“我那样干法，对駕駛員同志麻煩太大，又不合規程，从前我不懂，現在我懂得了”，因而不单止自己不那样干，也劝別人不那样干。恰如其分地表現先进人物的某些弱点或缺点，絕不是为了追求什么虚假的艺术效果的需要，也不是不如此就不足以表現人物性格的“复杂性”，最根本的一条，仍然是为了更好地表現他們如何自觉地正視自己的弱点和缺点，为克服这些弱点和缺点而自觉地进行斗争，以及他們在这些斗争中的逐步成长，使讀者从这些人物的进步中取得正确的榜样。

#### 知識青年在农村中生根开花、發揮自己

<sup>①</sup> 《奔流》，1964年5月号。

<sup>②</sup> 《中国农村的社会主义高潮》中册，第795頁。



的作用的过程，是同自己的弱点和缺点作斗争的过程，也是同实际斗争中客观存在的困难和矛盾作斗争的过程。人物的思想性格只有在矛盾和冲突中才得到体现和发展，革命的知識青年的思想光輝也同样需要在这些斗争中展开和发揚。因此，在阶级观点的指导下，更深刻更广阔地发掘和展示这些人物和特定环境的复杂矛盾，更是充分表现他們的精神面貌所必需的。事实表明，由于阶级和阶级斗争的存在，由于旧思想旧习惯影响的存在，知識青年到了农村之后，不仅要克服同自然界作斗争中产生的困难，要克服农村生活比較艰苦的困难，还要克服社会和家庭方面客观存在着的种种矛盾和困难，接受复杂的阶级斗争的考驗。而且，这些困难和矛盾，又往往是复杂地交錯在一起的。李鎮平負責的会計工作，不仅在掌握技术、做好工作中会同他叔叔李万本的资本主义思想发生尖銳的冲突，而且还因为他媽媽的落后思想而使矛盾更加复杂。王靜月所进行的在思想意識方面移风易俗的斗争，表面看来，似乎只是反对包办婚姻，提倡晚婚；但是，硬要插手王靜月的婚姻的王二斗，其实却是由于他（会計兼記工員）的賬目不清，眼看着王靜月的移风易俗活动就要“移”到自己的头上来，因而千方百计地“要把她踢出去”。这就表明，思想意識方面移风易俗的斗争，也同經濟战綫政治路綫的两条道路的斗争不可分割。在別的作品里，我們更可以看到，即使像在农村中安下心来，搞好集体生产这样一件简单的事情，也同农村中复杂的社会矛盾和阶级斗争息息相关。

充分地表現知識青年在农村中所遇到的

复杂的矛盾和尖銳的冲突，不要把青年人前进的道路写得过于平坦，过于容易，而且把具体問題的斗争放在比較广阔的時代背景上去表现，把人物性格同社会生活之間的密切关系表现出来。这样，写出他們在克服困难和解决矛盾中的种种甜酸苦辣的感受，才有可能把人物的性格刻划得比較鮮明，比較突出，就有可能比那些一般地表现好人好事的作品具有更加深广的社会意义，人物的思想风貌也比較高。

在社会主义社会里，阶级斗争是仍然存在，并沒有熄灭的。在这里，不仅有李万本、王二斗这些人的资本主义思想同社会主义思想的斗争，而且还有着阶级敌人对我们的事业的处心积虑的破坏。由于无产阶级专政的强大，由于社会主义的深入人心，阶级敌人往往會采用各种各样隐蔽的、伪装的形式，向无产阶级专政进攻。因此，如何学会同敌人的各种破坏活动特别是隐蔽的破坏活动作斗争，是摆在我們面前的一个仍需继续解决的課題，更是摆在下乡上山的知識青年面前的一个新課題。就所接触到的一些短篇小說来看，认真接触到这一方面的問題，深刻地表现这一方面的斗争的作品还是没有的。如果能从这个角度来表现我們的知識青年的面貌，描绘知識青年在复杂尖銳的斗争中的成长，展示知識青年在农村社会主义革命中的作用，相信是会更有现实意义，更有教育作用的。

安心在农村中参加生产，勤恳认真地对待自己的工作，固然是一个先进的知識青年所必不可缺的条件；但是，当他自觉地意識到并在实践中进一步明确自己的平凡劳动同



建設社会主义中不可避免的阶级斗争，同世界无产阶级革命的休戚相关的关系的时候，他的工作和学习的积极性就会更加高涨和持久，他的精神面貌就能显得更加高大。

先进的知識青年具有一定的社会主义觉悟，这是党的长期教育的结果。正如一切先进人物都需要正确解决个人与党的关系、个人与集体关系一样，知識青年在立志扎根农村之后，仍然需要解决这些问题。为了表现人物的先进而不合理地贬低群众的思想面貌，把知識青年写成是村里唯一的进步人物，是不符合我們生活的实际情况的。因此，在刻划知識青年克服主观上的缺点和客观上的困难的过程中，如何表現党和群众对他们的教育和帮助，也是我們在文艺創作中需要解决的。許多短篇小說表明，反映党和群众对知識青年的关怀，可以有多样的形式。有的作品着重表現党支部书记的关怀，有的着重写出某一个党员对他们的培养，有的着重展示某一个革命前辈对他们的教导所起的作用，等等。事实表明，在作品中着重刻划某一个具体人物对知識青年的关怀和帮助是有必要的。每一个人的进步，当然都是党的思想教育和影响的结果，而这些教育和影响，在具体生活中，在艺术作品中，又总是具体地体现在某一个人物的行动中而发挥出来的；但是，如果能在描写某一个具体人物对知識青年的教育作用的同时，表现出广泛得多的整个革命斗争环境对他们的影响，就更能深广地体现出党的领导和群众的关怀。

用什么思想来教育知識青年，这是表現党和群众对青年的教育的一个具有原則性的

問題。許多作品都着重表現党和群众对知識青年进行革命的传统教育和革命的前途教育，結合实际斗争，教育他們继承和发扬革命传统，教育他們懂得旧社会的苦和新社会的甜，懂得阶级和阶级斗争，具体地帮助他們克服困难，学会斗争，培养他們为美好的共产主义而奋斗的决心和信心。針對着当前知識青年的思想动向，有的作品比較注意教育知識青年正确认識他們在农村中的前途和作用，注意教育他們把自己的理想同祖国的需要结合起来，同实际斗争的需要结合起来。不仅在那些表現知識青年参加农业生产的題材的作品中，而且在那些表現知識青年在技术革新、文化活动方面的作品中，都注意到这一点，强调下乡上山的知识青年首先要学会干重活，干髒活，扎实实地打好庄稼人的底子，摸透土地的脾性，是非常必要的。

知識青年参加农业生产，是要使自己劳动化。这就是說，讓他們同群众一起，老老实实、勤勤恳恳地，在参加阶级斗争、生产斗争和科学实验中不断提高自己的社会主义觉悟，逐步培养出劳动人民的思想感情，磨炼出坚韧不拔的毅力，熏陶出劳动人民的品质，学会全国最普遍最大量的一种农业生产知識——种地知識，学到阶级斗争和生产斗争的本領。在这个前提下，在党团組織的领导下，他們通过各种各样的方式，传播社会主义思想，普及科学文化知識，活跃农村文化生活，推广新的农业技术，进行科学实验，为劳动农民的知识化貢献自己的力量。这里的主次关系，先后次序是重要的。强调知識青年参加种地，学会种地，着眼点并不



是增加一点劳动力，更不是否定新的文化科学技术在建設社会主义新农村中的作用，而是让知識青年的文化科学知識更好地結合实际地为农业生产服务，为农村的社会主义建設服务。就目前的創作情况来看，我們需要深刻地表現知識青年作为农村文化革命和技术革命的骨干力量作用的作品，我們更需要深刻地表現知識青年劳动化的深刻思想历程及它的巨大意义的作品。在表現知識青年在文化革命、技术革命的作用时，注意避免提倡知識青年脱离农业生产劳动的倾向，更不以此作为解决少数不安心农业生产的知識青年的苦恼的途径，看来是提高这类作品的思想深度所需要的。

由于旧思想旧习惯今天仍然存在着一定的影响，在农村的知识青年中仍然有着一些落后人物。本着从团结的愿望出发，对于他們的錯誤思想和行为給予恰如其分的批判，展示这些錯誤思想的阶级根源和社会根源，以引起人們的警惕和注意，是有必要的。我們也有一些作品較好地写到了这一方面。但是，正如周揚同志說过的：“我們应当看到旧社会所遗留的坏思想和坏习惯在人民身上有根深蒂固的影响，但是同时更应当看到人民經過长期革命斗争的锻炼正在迅速地摆脱这些影响，特別是青年的一代就更少受到这些影响的拘束。”<sup>①</sup> 社会主义共产主义思想的长期教育，以农业为基础的政策的深入人心，各行各业大力支援农业的浪潮的影响，社会教育、学校教育以及家庭教育的作用，使絕大多数知識青年都有着一定的社会主义觉悟，都是在党的领导下，在斗争中不断提高的。因此，在描写到下乡上山的知识青年中

的某些落后人物的时候，有必要掌握适当的分寸，更有必要充分地表現出促使他們前进的强大的社会力量。更应当注意的是，在今天，无论就正确地表現我国的现实生活，充分地反映社会主义时代的革命精神的要求來說，还是就进一步发挥文艺的教育作用來說，都要求作家把表現新人、歌頌新人当作首要職責。

我們現有的好些作品，寫出了下乡上山的知识青年革命的精神面貌和他們成长的历程，是可喜的；但是，对于知識青年革命化來說，对于知識青年在农村社会主义建設所可能起的作用來說，我們的作品中所表現的又仅仅只是一个起点。这无疑是一个良好的起点。随着知識青年下乡上山的人越来越多，随着他們参加农业生产的日子越来越长，知識青年灿烂的未来无疑会更加丰富多采，更加光芒万丈。现实生活已經給我們推荐出許多像董加耕、赵耘、张韌、侯雋……这样一大批先进的知識青年，这就要求我們的作家认真地深入生活，以革命家的敏感，从現實生活中概括出、发掘出革命知識青年的先进思想，运用革命的现实主义和革命的浪漫主义相結合的創作方法，艺术地表現出他們在斗争中所受的教育和他們所发挥的作用，写出他們更加成熟的未来，塑造出更加高大的有社会主义觉悟、有文化的新型农民的形象来。

<sup>①</sup> 《为創造更多的优秀的文学艺术作品而奋斗》。  
《文艺报》1953年第19期。

