

बर्गद्रिष्टि

Bargadristi Weekly

साप्ताहिक

वर्ष ६ अंक १८ पूर्णाङ्क २५६

२०७८ कात्तिक ८ गते सोमबार

Monday, 25 Oct., 2021

पृष्ठ ८

मूल्य रु. १०।-

बाढी-पहिरोको कहर राहत र पुनर्वासमा सरकारी उदासिनता



काठमाडौं। कात्तिक १ गतेयता परेको बेमौसमी वर्षातका कारण मुलुकभर ११७ जना नागरिकले ज्यान गुमाएका छन् भने ३४ जना अझै बेपता छन्। बाढी-पहिरोमा परी ४१ जना

घाइते भएका छन् भने सडक तथा पुलहरू मात्रै १ अर्ब ५ करोड बराबरको क्षति पुगेको छ। वर्षाते १८ वटा राजमार्गका २४४ ठाँड़मा बन्द भएको, तीमध्ये अझै केही खुल्ल बाँकी रहेको

सडक विभागले जनाएको छ। मनाङ, बाजुरा, बफाइलगायतका राजमार्ग अझै अवरुद्ध छ। बर्षभरि खाने अनको स्पष्टमा भित्रयाउने बेला भएको धान बालीमा पुगेको क्षतिको मूल्यांकन

त हुनै बाँकी छ। प्रहरीको तथ्यांक अनुसार उक्त बाढी-पहिरोका कारण प्रदेश- १ मा ६९ जनाको मृत्यु भएको छ भने सुदूरपश्चिममा ३४ जनाले ज्यान गुमाएका छन्। यसैगरी कणाली प्रदेशमा ७ जना र लुम्बिनीमा ४ जनाले ज्यान गुमाएका छन्।

सरकारले अविरल वर्षाका कारण आएको बाढी-पहिरोबाट मृत्यु भएका परिवारलाई तत्काल आर्थिक सहयोग दिने घोषणा गरे पनि पीडितहरूले एक हप्ता विरामकदा पनि आवश्यक राहत नपाएको गुनासो गरिरहेका छन्। मनितप्रियद्रुको बुधबार बसेको बैठकले बाढी-पहिरोका कारण मृत्यु भएकाका परिवारलाई २ देखि ४ लाखसम्म आर्थिक सहयोग दिने निर्णय गरेको थिए। सरकारले एकै घरमा एक जनाको मृत्यु भएको भएमा २ लाख, २ जनाको भए ३ लाख र ३ जनाको मृत्यु भएको भएमा ४ लाख दिने निर्णय गरेको छ

त्यसै गरी, सरकारले बाढी-पहिरोबाट घर भत्केकाहस्तको घर निर्माणका लागि ५ लाख रुपियाँसम्म आर्थिक सहयोग उपलब्ध गराउने निर्णय गरेको छ। मनितप्रियद्रु बैठकको निर्णयअनुसार पहाडमा घर बनाउन ४ लाख, हिमालमा ५ लाख र तराईमा ३ लाख रुपियाँ उपलब्ध गराउने निर्णय भएको छ। बाढी-पहिरोबाट कृषि बालीगायतका क्षतिका सन्दर्भमा आवश्यक बाँकी ३ येजमा

अस्पताल भर्नाको ८ दिनपछि
आइतबार महासचिव किरण डिस्थार्ज



काठमाडौं। श्वासप्रश्वासमा समयमा भएपछि असोज ३१ मा नर्धिक अस्पताल भर्ना हुनु भएका नेकपा (क्रान्तिकारी माओवादी)का महासचिव मोहन वैद्य बाँकी २ येजमा

बाढी पहिरो पीडितहरूलाई उचित र आवश्यक सहयोग गर्न सरकारसँग पार्टी प्रवक्ता प्रतीकद्वारा जोडदार माग

काठमाडौं। विगत पाँच दिनदेखिको अविरल वर्षाका कारण आएको बाढी, पहिरो र दुबानमा परी कीरी १०० जनकाको मृत्यु भएको छ भने ३४ जना अझै बेपता बाढी-पहिरोमा परी ४१ जना अझै बेपता बाढी-पहिरोका कारण मृत्यु भएकाका परिवारलाई २ देखि ४ लाखसम्म आर्थिक सहयोग दिने निर्णय गरेको थिए। सरकारले एकै घरमा एक जनाको मृत्यु भएको भएमा २ लाख, २ जनाको भए ३ लाख र ३ जनाको मृत्यु भएको भएमा ४ लाख दिने निर्णय गरेको छ

त्यसै गरी, सरकारले बाढी-पहिरोबाट घर भत्केकाहस्तको घर निर्माणका लागि ५ लाख रुपियाँसम्म आर्थिक सहयोग उपलब्ध गराउने निर्णय गरेको छ। मनितप्रियद्रु बैठकको निर्णयअनुसार पहाडमा घर बनाउन ४ लाख, हिमालमा ५ लाख र तराईमा ३ लाख रुपियाँ उपलब्ध गराउने निर्णय भएको छ। बाढी-पहिरोबाट कृषि बालीगायतका क्षतिका सन्दर्भमा आवश्यक बाँकी ३ येजमा

प्रेस-वक्तव्य

गत आइतबारदेखि भएको बेमौसमी वर्षाका कारण बाढी तथा पहिरोबाट देशभर जन धनको तुलो क्षति हुन गएको छ। अहिलेसम्म ९२ जना बाँकी २ येजमा

चार किसान संगठनको संयुक्त प्रेस बत्तब्य

काठमाडौं। विगत पाँच दिनदेखिको अविरल वर्षाका कारण आएको बाढी, पहिरो र दुबानमा परी कीरी १०० जनकाको मृत्यु भएको छ भने कैदौरी बेपता र घाइते भएका छन्।

यो पटकको बर्षाले र त्यसबाट उत्पन्न परिस्थितिबाट किसानले धानमा ढूळो क्षति भोगेका छन्। सरकार यो पटकपनि समयमा नै भारी बर्षको सूचना दिन चुकेको छ। यसै सन्दर्भलाई लिएर देजमो अध्यक्ष सीपी गजुरेलद्वारा केन्द्र, प्रदेश र स्थानीय तहका सरकारहरूसँग जोडदार माग गर्दै निर्मालिखित प्रेस वक्तव्य प्रकाशित गरिएको छ।

यसै सन्दर्भलाई लिएर नेपालका चार किसान संगठनले निम्नलिखित संयुक्त प्रेस बत्तब्य प्रकाशित गरेका छन्।

संयुक्त प्रेस बत्तब्य

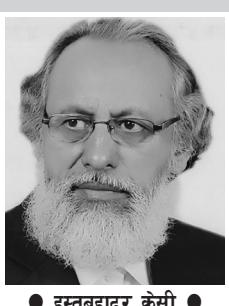
नाफा केन्द्रित प्रकृति बिरोधी साम्राज्यवादी विकास मोडेलका कारण उत्पन्न भएको जलवायु परिवर्तनले गर्दा बेमौसमी वर्षा, भीषण गर्मी, भयंकर आँधी र मस्भूमिकरणले आज विश्व नै त्राहीमाप हुँदै जान थालेको छ। यस प्रकार प्रकृतिको जथाभावी निर्मालोहनले गर्दा आज बाढी, संवेदन्दा बढी बाँकी ३ येजमा

पहिरो, दुबान, कटान र अपूर्व रोगबायाची आदिले नेपालमा पनि नागरिकांग जन धनको क्षति हुन्न आएको छ।

यसै प्रतिशेषमा अहिले बितेको ३/४ दिनदेखिको नेपालबायाची अविरल बेमौसमी भीषण वर्षा र त्यसले उत्पन्न गरेको बाढी, पहिरो, दुबान र कटानले गर्दा देशमा ढूळो धन जनको क्षति भएको छ। बाढी र पुल पुलेसा भूतिकर आवात जावत बन्द भएको छ। यसबाट सवैभन्दा बढी बाँकी ३ येजमा

दर्शनशास्त्रको स्वरूपबारे

दर्शनशास्त्रको मौलिक प्रश्न, दर्शनशास्त्रको सिद्धान्त, आदर्शवाद र भौतिकवादबारे दर्शनशास्त्रको पद्धति : दृष्टवाद र अधिभूतवादबारे दर्शनशास्त्रको महत्व जस्ता अत्यन्तै महत्वपूर्ण दार्शनिक प्रणालीबारे आधारभूत रूपमा प्रस्त यसै प्रयत्न गरिएको छ



● हस्तबहादुर केसी ●

‘दर्शन त्यतिबेला मात्रै जनमन्छ जब वर्गसंघर्ष चल्छ। जग वर्गसंघर्ष नै हो। त्यसपछि मात्रै दर्शनको अध्ययनको कुरा आउँछ। कसको दर्शन ? बुरुंचा कि सर्वहाराको दर्शन ? सर्वहाराको दर्शन मार्क्सवादी दर्शन हो।’

- माओ त्सेतुङ, माओका दुर्लभ रचनाहरू, पृष्ठ ११, खोजी प्रकाशन गृह, काठमाडौं, २०६४ यहाँ दार्शनिक फाँटमा दर्शनशास्त्रको स्वरूपतर्तगत दर्शन भनेको के हो ?

दर्शनशास्त्रको मौलिक प्रश्न, दर्शनशास्त्रको सिद्धान्त, आदर्शवाद र भौतिकवादबारे दर्शनशास्त्रको महत्व जस्ता अत्यन्तै महत्वपूर्ण दार्शनिक प्रणालीबारे आधारभूत रूपमा प्रस्त पार्ने प्रयत्न गरिएको छ।

(१) दर्शन के हो ?

दर्शन के हो भने कुरा बुझ्न भन्दा पहिले दर्शनको जन्म भन्ने वा विकास कहिले भयो ? भन्ने कुरा जान्नुपर्ने हुँच्छ।

मानव जातिको इतिहासमा उत्पादनका निम्न संघर्ष, वैज्ञानिक प्रयोग र वर्गसंघर्षका बीचबाट दर्शनको जन्म भएको हो। दासव्यामि समाज अर्थात दासव्यामि समाजको विकासप्रक्रियाका बीचबाट प्राचीन युनान भारत र चीनमा दर्शन विकास नै हुँदै आएको पाइन्छ। वास्तविक कुरा के हो भने विश्व अर्थात प्रकृति र मानव समाजको जन्म कसरी भयो ? यी आफै बाँकी ७ येजमा

कालीकोटबाट नेकपा माओवादी केन्द्र र एमाले पार्टी परित्याग गरि ने.क.पा.(क्रान्तिकारी माओवादी)मा प्रवेश



काठमाडौं। ने.क.पा.(क्रान्तिकारी माओवादी) पार्टी कार्यालय कुपोङ्डील काठमाडौमा नेकपा एमाले पार्टी परित्याग गरि पचालभन्न गाउँपालिका वडा न ४ का नेत्राराज शाही ने.क.पा.(क्रान्तिकारी माओवादी)मा प्रवेश गरेका छन्। त्यसैगरी सोही गाउँपालिका २ न. वडाका जगदीश तिरुवा वडा न.५का सुर्व बिक र तिलागुफा नगर पालिका वडा न ८ का रिबन्द्र बिकले माओवादी केन्द्र परित्याग गरि ने.क.

जिल्ला सेक्रेटरी कर्ण विसि र अखिल (क्रान्तिकारी) का

केन्द्रिय सदस्य नेत्र बहादुर शाही ले नयाँ आगन्तुकालाइ बधाई र तथा स्वागत गर्दै अधिर र खादा लगाएर पार्टी प्रवेश गराएका थिए। उक्त कार्यक्रममा अखिल क्रान्तिकारी कालीकोट जिल्ला अध्यक्ष लक्ष्मण विक र काठमाडौ सिरीभिटी संयोजक नर ब कुमाल, देजमो जिल्ला सदस्य एवम पत्रकार सुन्दर योगी र अखिल क्रान्तिकारी हिकाट संयोजक लक्ष्मण बमको पनि उपस्थिति थियो।

पछि पर्नुको हास्रो मूल कारण परनिर्भरताको कठोर पासो



● लोकनारायण सुवेदी ●

तल मुझे तहदेखिकै जनतामा केन्द्रित बिकास रणनीति र कार्य योजना अघि नसारिएसम्म, जनतालाई श्रोत साधनको स्वामित्व प्रदान गर्ने र त्यसको परिचालन, प्रगति र परिणामको प्रष्ट, प्रत्यक्ष सहभागी बनाउने बाटो न पकिएसम्म हास्रो राष्ट्रिय बिकासले फेरि पनि सही दिशा र गति लिन सक्ने छैन । यो फेरि पनि जनतालाई दीनहीन राजा र एउटा बिलाशी भासक बर्णीय गतिविधिकै वरीपरी केन्द्रित र सीमित रहन पुग्दछ । अनि यही अबस्थालाई आभ्यासो स्वार्थ साधना गर्ने हिसावले बाह्य शक्तिहरू पनि जमजमाउँदैश्वल र अहिलेसम्म त्यसरी नै प्रस्तुत हुँदै आएका छन् । त्यसै कारणले दर्जनौं दातृ संस्थाहरू, हजारौं हजार आईएनजिओहरू सहीत नेपालको शासक बर्गले बिकासको ठूलो डंका पिट्ने र होहला चलाउने गरे पनि कुनै सार्थक र अग्रगामी परिणाम आउन सकेको छैन र यसरी कदापि आजदै आजदैन । अनि यसले जनतामा बिकासमा सहभागीताको सुनिश्चिता र सार्थक परिणामको आशा तथा आत्म बिश्वास जगाउन पनि सत्तैन । संगति, सक्रिय र सार्थक जन सहभागिता र जन स्वामित्वसहितको जनताका बस्तुगत आवश्यकतामा आधारित अपूर्व बिकास नीति आजको हास्रो राष्ट्रिय आवश्यकता हो । अन्यथा फेरि पनि हामी अरु अरु देशका र हाल आएर दुइ बिश्वाल छिमेकी देश - चीन र भारतका बिकासका कथा सुन्दै सस्तो श्रम र प्राथमिक कच्चा पदार्थ मात्र निर्यात गर्ने नाजुक रितितमै सीमित रहिरहने र अर्क कहालीलागदो स्थितितिर धक्केलिने छैन । अनि यस्तो कमजोर स्थिति जहिले पनि बाह्य शक्तिको क्रिडास्थल र अखडा बनिरहने उर्भर भूमि बाहेक अरु केही हुन सत्तैन । आवश्यकता सर्व प्रथमतः आज यस स्थितिबाट मुक्त हुनु छ

हास्रो देश नेपाल भौगोलिकरूपले रणनीतिक महत्वको स्थानमा अवधिस्थित रहेकाते पनि यो बाह्य शक्तिहरूको क्रिडास्थल बन्दै आएको कुरा जग जाहेर छ । फलतः नेपालले हिसेदेखि आजसम्म राजनीतिक, आर्थिक, समाजिक तथा साँस्कृतिक अनेक समस्या बेहोर्न परिरहेकोछ । अहिले पनि नयाँ सँस्करणमा त्यो स्थिति कायमै रहेको छ । त्यसै बाह्य दबाव र प्रभावले गर्दा समेत नेपालको राजनीतिमा अनेक अपूर्व बिकृति र बिसंगीत उत्पन्न भएका छन् । अनि बिकासमा पछि पर्नुको एउटा प्रमुख कारण पनि यही नै बनेको छ । त्यसैले नेपाल आज पर निर्भरताको पासोमा उम्कैनै नसक्ने गरी परिहेको यथार्थ छ । बिसेदेखि बिकासको कुरा चलाइने गरेको भए पनि नेपाल बिश्वमा एउटा दीनहीन देशकोरूपमा रहिरहनुको एउटा प्रमुख कारण नै यही हो ।

हास्रो देश प्राकृतिक बिबिधता, जैविक बिबिधता, जातीय तथा साँस्कृतिक बिबिधता आदिका हिसावले एक मुन्द्र बहु सम्भावना भएको देश हो । मूलतः यस देशको बिकासका आधारहरू पनि यी नै कुराहरू हुन् । तर यी श्रोतहरूलाई आफै साफा राष्ट्रिय हित र सम्बद्धिका लागि सही किसिमले परिचालन गर्ने परम्परा नै नेपालका अहिलेसम्मका शासकहरूले बसाल्न सकेन् या बसाल चाहेन् ।

हास्रो देश प्राकृतिक बिबिधता, जैविक बिबिधता, जातीय तथा साँस्कृतिक बिबिधता आदिका हिसावले एक मुन्द्र बहु सम्भावना भएको देश हो । मूलतः यस देशको बिकासका आधारहरू पनि यी नै कुराहरू हुन् । तर यी श्रोतहरूलाई आफै साफा राष्ट्रिय हित र सम्बद्धिका लागि सही किसिमले परिचालन गर्ने परम्परा नै नेपालका अहिलेसम्मका शासकहरूले बसाल्न सकेन् या बसाल चाहेन् ।

हास्रो देश प्राकृतिक बिबिधता, जैविक बिबिधता, जातीय तथा साँस्कृतिक बिबिधता आदिका हिसावले एक मुन्द्र बहु सम्भावना भएको देश हो । मूलतः यस देशको बिकासका आधारहरू पनि यी नै कुराहरू हुन् । तर यी श्रोतहरूलाई आफै साफा राष्ट्रिय हित र सम्बद्धिका लागि सही किसिमले परिचालन गर्ने परम्परा नै नेपालका अहिलेसम्मका शासकहरूले बसाल्न सकेन् या बसाल चाहेन् ।

तिनका आसेपासेहरूको रिक्टर मोनी अर्थतन्त्रमा परिणत गर्ने आजसम्मको अवस्था रहेको छैन । यो कुराहरूलाई आफ्ना हितमा उपयोग गर्न खोजेका छैन । बस्तुतः नेपालसंघको उनीहरूको सम्बन्धको मूल आधार नै यही हो । चाहे कसैले प्रत्यक्षरूपमा यो स्वीकार गरोसु या परोक्षरूपमा तर बास्तविकता यही नै हो ।

बास्तवमा नेपाललाई जितिसकै स्वतन्त्र र स्वाधीन भने पनि बर्णेदेखि यो देश औपनिवेशक दोहनको शिकार भइरहेको छ र त्यसकै मारमा पेरे निर्धनतम देश बन्दै आएको कुरा कसैमा लुकेलिएको कुरा छैन । हुन पनि ०७ सालअघि बृद्धिश-भारतको बेलायती सामाज्यको एकाधिकारका रहेको देश ०७ पछि पनि त्यसबाट मक्त हुन सकेन । नेपाल भारत सम्बन्धले सही दिशा र गति लिन नसक्नु पछाडिको अहिलेसम्मको कारण नै त्यही हो । जबसम्म यो कुरालाई प्रष्टरूपमा स्वीकारेर यसको सही उपचारको खोजी गरिएन तबसम्म देशले काचुँली फेर्ने कुरा फेरि पनि 'मृग मरीचिका' नै बन्ने छ । अहिलेसम्मको तीतो यथार्थको अनुभवले यो कुरा एकदै प्रष्ट परिसकेको र पारिरहेको छ ।

त्यसै कारणले हास्रो राष्ट्रिय बिकासको सही रणनीति र कार्य योजना बन्न सकेन र बिकासलाई केवल शासकीय दृष्टिले मात्र हेर्ने र यसलाई शासक बर्ग

पूर्णरूपले काम गर्न सकेको या गर्न पाएको छैन । त्यसैले अधिकतम श्रमभार व्यहारिरहेको कृषि क्षेत्रमा लागोका मानिसहरूको यो पहिलो क्षेत्र बन्न सकिरहेको छैन । युवा शक्ति बिदेश पलायन हुको पृष्ठभूमि नै मूलतः यही हो ।

त्यसैले तल भुँई तदेखिकै जनतामा केन्द्रित बिकास रणनीति र कार्य योजना अघि नसारिएसम्म, जनतालाई श्रोत साधनको स्वामित्व प्रदान गर्ने र त्यसको परिचालन, प्रगति र परिणामको प्रष्ट, प्रत्यक्ष सहभागी बनाउने बाटो न पकिएसम्म हास्रो राष्ट्रिय बिकासले फेरि पनि सही दिशा र गति लिन सक्ने छैन । यो फेरि पनि जनतालाई दीनहीन राजा र एउटा बिलाशी शासक बर्गीय गतिविधिकै वरीपरी केन्द्रित र सीमित रहने छैन । अनि यस्तो कमजोर सिद्धित जितिले पनि बाह्य शक्तिको क्रिडास्थल र अखडा बनिरहने उर्भर भूमि बाहेक अरु केही हुन सत्तैन ।

पूर्णरूपले काम गर्न सकेको या गर्न पाएको छैन । त्यसैले अधिकतम श्रमभार व्यहारिरहेको कृषि क्षेत्रमा लागोका मानिसहरूको यो पहिलो क्षेत्र बन्न सकिरहेको छैन । युवा शक्ति बिदेश पलायन हुको पृष्ठभूमि नै मूलतः यही हो ।

त्यसैले तल भुँई तदेखिकै जनतामा केन्द्रित बिकास रणनीति र कार्य योजना अघि नसारिएसम्म, जनतालाई श्रोत साधनको स्वामित्व प्रदान गर्ने र त्यसको परिचालन, प्रगति र परिणामको प्रष्ट, प्रत्यक्ष सहभागी बनाउने बाटो न पकिएसम्म हास्रो राष्ट्रिय बिकासले फेरि पनि सही दिशा र गति लिन सक्ने छैन । यो फेरि पनि जनतालाई दीनहीन राजा र एउटा बिलाशी शासक बर्गीय गतिविधिकै वरीपरी केन्द्रित र सीमित रहने छैन । अनि यस्तो कमजोर सिद्धित जितिले पनि बाह्य शक्तिको क्रिडास्थल र अखडा बनिरहने उर्भर भूमि बाहेक अरु केही हुन सत्तैन ।

बिकासका सन्दर्भ पहिलो कुरा माथि उल्लेख गरियो भने दोश्रो कुरा यस प्रकार उल्लेख गर्न सकिन्छ - देश गलत राजनीतिक व्यवस्था, संकीर्ण राजनीतिक स्वार्थ र गैर जिम्मेवार राजनीतिक प्रवृत्तिका कारण पछि परेको कुरा अब मध्य दिउसोको घाम जनितै कैर्लज्ज भइसकेको छ । धेरै अगाडिका कुरा नापेर २००७ यतादेखिको राजनीतिक परिवर्तनको उतार चालावलाई मात्र सर्सरी केलाए पनि यो यथार्थ रामोसंग प्रकट हुन्छ । तर लाज पचेर नकच्चरो भएपछि यी कुनै कुराले असर पार्दैन र देश र जनताप्रतिको जिम्मेवारी बोधको हुटहुटी पनि पैदा गर्दैन । हुन पनि जसले देशको श्रोत साधन अर्थात् उपलब्ध सस्तो कच्चा पदार्थ र सस्तो श्रमको दुरुपयोग गरेर कुम्त्या आज तिनीहरू कि

त चुपचाप छन् कि त यसो गर्ने उसो गर्ने भने अर्त-उद्देश दिन तम्हाले गर्दछन् । जसको कुनै अैचित्य र सान्दर्भिकता नै छैन ।

सात दशक अघि २००७ सालको दशकदेखि बिकास यात्रामा सँगसँगै हिडेका आफ्नो जोडिएका र निकट छिमेकी देशहरू कहाँ पुगे र हामी कहाँ पुगेका छौं त्यो होर्दा हास्रो श्रोत साधनले नेतृत्व किति भएको छैन । अनि यस्तो कमजोर किति अदूरदृश्या, किति गरिरहेको र ताउँ नै आज आउने भएको छैन । तर हामी देशको अहिलेसम्म नेतृत्व गर्ने गर्दै एकदमै प्रष्ट हुन्छ । यस कुरामा अरु कैतैर कर्ने देशको जिम्मेवार र बहुभाव बाहेक अरु केही हुन सत्तैन । आवश्यकता सर्व प्रथमतः आज यस स्थितिबाट मुक्त हुनु छ ।

बिकासका सन्दर्भ पहिलो कुरा माथि उल्लेख गरियो भने दोश्रो कुरा यस प्रकार उल्लेख गर्न सकिन्छ - देश गलत राजनीतिक व्यवस्था, संकीर्ण राजनीतिक स्वार्थ र गैर जिम्मेवार राजनीतिक प्रवृत्तिका कारण पछि परेको कुरा अब मध्य दिउसोको घाम जनितै कैर्लज्ज भइसकेको छ । धेरै अगाडिका कुरा नापेर २००७ यतादेखिको राजनीतिक परिवर्तनको उतार चालावलाई मात्र सर्सरी केलाए पनि यो यथार्थ रामोसंग प्रकट हुन्छ । तर लाज पचेर नकच्चरो भएपछि यी कुनै कुराले असर पार्दैन र देश र जनताप्रतिको जिम्मेवारी बोधको हुटहुटी पनि पैदा गर्दैन । हुन पनि जसले देशको श्रोत साधन अर्थात् उ

सम्मनाको तरेलीमा सिन्धुलीगढी



साँच्चै हिजोभन्दा आज देश परिवर्तन भएको छ। गाउँ सर्जिएको छ। शहर फेरिएको छ। जतातै एउटै आवाज उठिरहेको छ, एउटै धुन बजिरहेको छ। सुदुरपश्चिम कञ्चननगुर, डंडेल्पुरा र महाकाली नदी पार गर्दा पान उही गीत गुञ्जिछ। उही गणतन्त्रको गीत। कण्णली र पानिका छालसङ्ग तेर्सिदा पनि उही ताल बजिरह्य आजादिको। अनि कालीगण्डकी र धौलालिगाँसी यात्रा गर्दा कुनै प्रश्न सोध्द सुनिश्चितताको। राती निरा पर्दैन अब के हुने हो? साँच्चै एकटालो कपडा लाग्न नपाउने एकगास रेटी खान नपाउने गरिबको समस्या पूरा भयो त? फेरि कतै कालो बादल आए घपकक छोप्ने पो हो कि? कतै चैतै चरीभै साँभ एउटा भादा बिहान अको भाद्राको गीत पो गाउने हो कि? के भरोसा छ र यो स्थारी दुनियाँमा। यसै मनमा आकांक्षाको कुहिरो मडारिन्थ्यो। हामी वर्ती पक्षधरतामा मुखिरित मान्छेहरू जितमा मातिनौ, हारमा आतिनौ। यो सत्य कुरा हो र तरक्कित पनि कुनै हालतमा हुनौन्। उहिले पनि हुनेन्थ्यो। बरु निरन्तर अधियानमा खटिरह्य निवासाएर सुदुरपश्चिम र मध्यपश्चिमतिर।

पश्चिमको भूगोलसँग त हाँस्यौ खेल्यौ जीवनका अनिगन्ती मोड हाँसी, रोदन, भोक र प्यास सबैसै खेल्यौ। परिवर्तित समयसँगे बलिदान, त्याग,

तपस्या अनि कलागला सबैसै मिसायौ हामर्निमम र मादलको मीठा घनीसँग हातेमालो गर्दै अत्याचारले पिल्सएका गरिबहरूको दुखेसो, विद्युता आमा दिदीहरूको कथा-ब्याथा हृदयको पानामा बदलाभावका साथ केट गर्न्यौ। अब पूर्वीतर पनि एकपटक अधियान चलाउन पाए! यो मन कति खुसी हुँथ्यो। मनमा आफसे आफ प्रश्न उद्धयो। मगर संस्कृतिक परिवार केन्द्रीय टोली कार्यक्रमकै सिलसिलामा चितवन पुगेको थियो। आफ्ना कोसेलीहरू च्यारेटी सोमार्फ व्यस्तु गर्दै। एकदिन बिहान पूर्वीतर्फ क्षितिज खुल्नु अगावे पूर्वको सिन्धुली पुने निर्देशन आयो। बिहान ८ बजेतिर गाडी चढ्यौ सिन्धुली पुने दिव्य आशासँग। गाडी भने आप्नै रफ्तारमा हुइकरहेको थियो। पक्क सडक कुनै रोकिनु छैन कति वेला खोला किनारको बाटो, त कति वेला तराइका फैट हुँदै। लगभग ८/९ घण्टाको यात्रापछि सिन्धुलीको सदरमुकाम सिन्धुलीमाडीमा पुगेर रोकियो गाडी। त्यहाँ सिन्धुली महोत्सव भव्यरूपले मनाइँदै थियो। विभिन्न खालका खेलहरू राखिएको थियो। मान्छे भुलाउनलाई अर्थ संकलन गर्नलाई। त्यात हैन यता राप्नो छ खेल। यसै माइक्रोट आवाज आउँथ्यो राप्ने त के हुँदै हो पैसा कुम्ल्याउने लोभमा राखिएका त भए। बरु त्यही जिल्लाको उत्पादित जुनार

बोटसँग ठड्याएर राखिएको त्यही थियो त्याहाको वास्तविक आकर्षण।

२०७४ साल पुस २८ गते महोत्सवमा १ घण्टा कार्यक्रम दिने जानकारी आयो टिमकमाण्डरबाट। सोर्हीअनुसार तयारी गर्न्यौ। एउटा सानो होटेलमा बसेका थियौ। सबैले डेश लगाएर बजारको बाटो हुँदै मज्जतिर लमिकायौ। कहाँ मान्छेहरू हाम्रो पिछा लागिरहेका थिए भने एकाध मान्छेहरू के तै गर्न सक्लान र यिनीहरूले भनेर पत्याएका थिएनन्। उत्तीहरूलाई मन पथ्यौ काठमाण्डौको रेखुर्याहरूमा नाई अङ्ग प्रदर्शन गर्ने, नम संस्कृतिमा रम्ने कलाकार हामी पन्थ्यौ। छाडा संस्कृतिको ध्वंश गर्ने वर्णाय हितका कलाकार। खडेरीमा फूल फुलाउने, मझेरीमा दीप बलाउने सत्य मनवताको रक्षा गर्ने लोपोन्मुख संस्कृतिको उजागर गर्दै हिँदैने सांस्कृतिक सिपाही थियौ हामी। त्यसैले त गाउँथ्यौ-

रक्ताम्य शरएर क्षितिज खुल्को,

लोकतान्त्रिक गणतन्त्रको लाली चढेको,

बिहानी उदाउँदा भन्न कति रमाइलो।

मान्छेहरू भुलाउनलाई अर्थ संकलन गर्नलाई। त्यात हैन यता राप्नो छ खेल। यसै माइक्रोट आवाज आउँथ्यो राप्ने त के हुँदै हो पैसा कुम्ल्याउने लोभमा राखिएका त भए। बरु त्यही जिल्लाको उत्पादित जुनार

आवाजमा एकस्वुमा जवाफ आयो हैँ जाने हो। अनि एउटा मिनी बस रिजर्भ गरेर यात्रा सुरु गर्न्यौ। बाटो भने धेरै घुसी रहेछ। मेरो त अँखा रिडाएर हैरान परेकी थिएँ। जीउ गलेको थियो। बोल्ने मन तै लागेन। मलाई देखेर सारीहरू हाँस्नुहुन्थ्यो। करीब एकघण्टाको दौडपछि गहीको नजिकै पुगेछौ। एकएक वटा जुनार किनेर खायौ अनि ढिलो नगरीकन गटीस्थानतिर उकिलायौ।

हिँदेको तुषारोले होला जतातै वातावरण सुख्खा देखिन्थ्यो। डाँडाहरू पनि ओठ सुकेजस्तै फुमो-फुमो देखिन्थ्यो। त्यहाँका बनमारा र पाती पनि सुकेरे कहिले नपलाउलाई देखिन्थ्यो। दिदीले त्यहाँको यथार्थता बुझाउँदै जानुहुँथ्यो, पहिला त यहाँ सदरमुकाम थियो। यो कारागार, यो सीडीयो कार्यालय आदि भत्केका घरहरू देखाउँदै जानुहुँथ्यो। हामी हाप्रा मजिष्ठका रेकर्ड गर्दै हिँदेयौ। ठीक दाँया साइडमा माझ बिनाको चलाउलाई लामलामा सुकेका पाती र बनमारा विचमा एउटा सानो घर जलेको देखाउँदै भन्नुभयो- 'यह घर हो २०५२ साल फाल्गुन १ गते ध्वस्त भएको। नरभक्षी दानवहरूको चौकी। यहिंबाट महन् जनयुद्ध थालीमा भहिला म एकलै थिएँ। म यो बाटो आएकी बन्दुक र ग्रनेडसँग। अनि कमाण्डरबाट कासन आयो सुनसान वातावरण एकछिनमै रणसंग्राममा परिणत भयो। धर्ती स्तब्ध रस्तो। आकाशमा ताराहरू तिलमिलाइरह्य, प्रहरी चौकीमा आगोको धुवाँ उडिरहेको थियो। हामी भने हाप्रो मिसन पूरा गरेर जनयुद्ध जिन्दावादका नारा बन्काउँदै रातारात लामो दूरी पार गर्न्यौ।

मुन्थे जनयुद्ध त दुश्मनहरूको लागि विशालु चिज हो रे। परिचममा एउटा ग्रीनेड पट्टको भने पूर्वमा दुश्मनको रुवाबासी हुँछ रे। पूर्वमा एउटा पुलीस मन्यो भने परिचममा चौकी आफै उठीबास बुन्ह रे। यहि कुरा सुन्थे म स्कूलेजीवनमा। हुन पनि यसै भयो। एकैरातमा एकैचोरी भूकम्प नगएको भए ठिर्गाहाने शाषकर्वा भुक्ने थिएन। दुखीको सुनीन आउने थिएन। आखिर सत्य, सत्य भरै छाल्गो। सूर्यले सैन्धारो संकेत दिइहेको थियो। फुमो स्वनहरू अँध्यारो देखिन थाले। बाला लागेका माझेहरू बाला धपाउँदै गोठिर यसै थाले। अनि सीमा दिदी र हामी सिन्धुलीगढीलाई सम्झनाको मध्येमा नचाउँदै फर्किलाई बास्थानतिर। २०६८ पानु

युद्धमा लडालाइदै हिमालकै गहाँ मृत्युकरण गर्दा उसले म त्यात शोकले पराजित भइन होला सँगै हिँडेका सहयोदारहरू हराउँदा यात्राबाटे म त्यात सन्तप्त भइन होला जस्तो शोक एउटा मनाइरहेहु तिप्रो मृत्यु।

तिप्रो मृत्यु थिएन शरीरको भौतिक अवशाल

न ढल्यै दुश्मनको निर्दयी गोलीले सम्पाँझै घरभित्रैबाट न तिमी पारिएका है

कुनै अनाम प्रदेशतिर गुमनाम तिमी त लडालाइदै युद्धको मोर्चाहरूमा अनायास हाँचौ आफैभित्रको अदृश्य युद्धको मोर्चामा सँगसँगै गरेका छौ युद्धको अन्त्यको घोषणा

तिमी पराजित भएका छौ आफैसँग कसरी चढाउँ शोकसँगै श्रद्धाङ्गली यतिरेक

मन सोधिरहेहु तिमीलाई युद्ध सकिएको हो बाहिर या तिमीभित्र? इतिहासको गति रोकिएको हो या तिप्रो गति?

परिवर्तनका पदचापहरू बन्द भएका हुन् या तिप्रा पाइलाहरू?

सहिद हुन्थ्यौ भने दुश्मनको गोलीले आँसुसँगै चढाउँथे श्रद्धाङ्गलीका फूलहरू

या चढाइन्थ्यौ फाँसीको फन्दामा बिछोङ्को पीडासँगै शोकलाई शक्तिमा बदल्दै

गर्वले उठाउँहुला दहिला मुठी आफूभित्रकै युद्धमोर्चामा युद्धको अन्त्य घोषणा गर्दा तिमीले तिप्रो यो मृत्युमा म कस्तो शोक गीत गाउँ ?

कठिनाई



कठिनाइबाट मुक्त जीवन मेरो लागि होइन

होइन, मेरो तुफानी मनलाई यो स्वीकार्य छैन।

मलाई एक महान् उच्च लक्ष्य चाहिन्छ र, त्यसका लागि जीवनभरको सङ्कर्षको निरन्तरता

ए कला ! तुरन्त खोल मानवताको धरोहर

आफ्नो अमूल्य कोर्षको ढोका मेरो लागि खोल।

आप्नै प्राशिकता र संवेगको अङ्गलोमा सम्पूर्ण विश्वलाई बाँधेला म।

आओ,

हामी कठिन र सुदूर यात्रामा हिँडौ

आओ किनकि,

निरदेश र लक्ष्यहान जीवन

हामीलाई स्वीकार्य छैन

हामीलाई भुँदै गरेको कलम धिम्मिएको उत्पीडन र लाचारीमा बाँच्नु छैन।

हामी आकाङ्क्षा, आक्रोश, आवेग र अभियानमा बाँच्नु छ।

असली मानवको जीवन जिउने छ

दर्शनशास्त्रको...

जान्मएका हुन् कि यिनलाई जन्माउने कुनै इश्वर वा अलौकिक शक्ति छ ? प्रकृति र समाजको उत्पत्ति र विकास कसरी भयो ? के प्रकृति र समाजमा कुनै व्यवस्था र नियमसंगति छ ? मानव जीवनका उद्देश्य, आदर्श, कर्तव्य, मूल्य र मान्यता को हुन् ? के मानिस आफ्नो ज्ञान र व्यनवहारिक क्रियाशीलताका आधारमा प्रकृति र समाजलाई बदल्न समर्थ छ ? यी र यस्ते प्रकारका अनेको प्रश्नहरूको सही जबाब खोज्ने मान्डेको जिज्ञासापूर्तिको उपज र अधिव्यक्ति नै दर्शन हो ।

दर्शन भनेको हेर्नु हो अर्थात् कुनै पनि वस्तुलाई हेने, बुझने व्याख्या गर्ने र बदल्ने साधनको नाम नै दर्शन हो । एउटा शास्त्रका रूपमा दर्शन शब्दको पहिलो प्रयोगकर्ता युनानी दार्शनिक पाइथागोरस हुन् । उनले दर्शनलाई बुझाउने फिलोसोफी

(Philosophy) शब्दको प्रयोग गरेका थिए । फिलोस (प्रेम) र सोफिया (विवेक) जस्ता शब्दको मिलनबाट फिलोसोफी बनेको हो, जसको अर्थ विवेक प्रेम हुन्छ ।

प्राचीन भारतमा पनि दर्शन शब्दको प्रयोग हुँदै आएको छ र दर्शन शब्द संस्कृत भाषाको 'दृश्य' धारुबाट भएको छ । दृश्य को अर्थ हेर्नु, जाँच्नु र बुझनु हुन्छ । तार्किक परिक्षणद्वारा सत्य पता लगाउनु दर्शनको विशेषता हो ।

प्राचीन तथा मध्यकाल हुँदै आधुनिक कालसम्म आउँदा दर्शन निकै विकसित एवं परिमार्जित बन पुगेको छ । दर्शनको अन्तर्वस्तुको मूल आधार सत्यको खोज रहिआएको छ । दार्शनिक हेगेलका दृष्टिमा दर्शनको विषय सत्यको संज्ञान हो । सर्वहारा वर्गका महान् नेता कार्ल मार्क्सले दर्शनलाई आफ्नो समयको विश्वको बौद्धिक सारातत्व बताउनु भएको छ ।

विश्व भनेको प्रकृति र समाज हो । फ्रेडरिक एंगेल्सले यस प्रकारको दर्शनलाई विश्व दृष्टिकोण भन्नुभएको छ ।

दर्शन सामाजिक चेतनाको एउटा विशिष्ट रूप हो । वर्ग समाजमा सामाजिक चेतनाको रूप वर्गीय हुन्छ । ठिक यसै कारणले दर्शनको रूप पनि वर्गीय हुन्छ । वर्ग समाजमा होके वर्ताए आ- आफ्नो विचार, उद्देश्य, मत, संकल्प, भावना एवं क्रियाकलापको औचित्य पुर्णि गर्न जस्री हुन्छ र दर्शनले ठिक यसै औचित्य पुर्णिको काम गर्दछ । यस अर्थमा होके दार्शनिक प्रणालीभित्र मूलतः तीन तत्त्व पर्दछन् - (१) वर्गीय पक्षधरता, (२) सिद्धान्त र (३) पद्धति । वास्तवमा यिनै तीन तत्त्वको सम्प्रताको नाम दर्शन अर्थात् विश्वदृष्टिकोण हो ।

(२) दर्शनशास्त्रको मौलिक प्रश्न

चिन्तन र सत्ताको सम्बन्धको प्रश्न दर्शनशास्त्रको मौलिक प्रश्न हो । यस विषयमा ऐंगेल्सले भन्नुभएको छ, समग्र दर्शनको र विशेषतः नयाँ दर्शनको महान् मौलिक प्रश्न चिन्तन र सत्ताको सम्बन्धको प्रश्न हो । यहाँ चिन्तन र सत्ता जस्ता दुई महत्वपूर्ण शब्दहरूको उल्लेख गरिएको छ, हामीले यी शब्दको वास्तविक अर्थ बुझ जस्री छ ।

यहाँ प्रयोग गरिएको चिन्तन अन्तर्गत सबेदाना, अनुभव, इच्छा, संकल्प, भावना, विचार, अवधारणा, सिद्धान्त, दृष्टिकोण जस्ता चेतनाका विविध रूपहरू

पर्दछन् ।

सत्ता भनेको अस्तित्व हो, विश्व हो । यस अन्तर्गत प्रकृति र समाज पर्दछ । यस अर्थमा चिन्तन र सत्ताको सम्बन्धको प्रश्न विश्वदृष्टिकोणको प्रश्न बन्न पुछ र यही नै दर्शनशास्त्रको मौलिक प्रश्न हो ।

दर्शनशास्त्रको मौलिक प्रश्नका दुई महत्वपूर्ण पहलुहरू छन् - (१) यस अन्तर्गत चिन्तन र सत्ता बीच प्राथमिकता ऋग्रमा विश्वदृष्टिकोणको प्रश्न बन्न पुछ र यही नै दर्शनशास्त्रको मौलिक प्रश्न हो ।

दर्शनशास्त्रको मौलिक प्रश्नका दुई महत्वपूर्ण पहलुहरू छन् - (१) यस अन्तर्गत चिन्तन र सत्ता, आत्मा र प्रकृति र पदार्थलाई समानान्तर रूपमा प्राथमिक मान्ने, तिनमा समन्वय कायम गर्ने वा आफूलाई तत्त्व देखाउने गर्दछन्, तिनको दार्शनिक सिद्धान्तलाई द्वैतवाद, समन्वयवाद वा तटस्थतावाद भनिन्छ । गौतम बुध तटस्थतावाद भनिन्छ ।

(२) दार्शनिक पक्षधरताको प्रश्न

दार्शनिक फाँटमा दर्शनले

कुनै सामान्य आत्मा, चेतना वा ईश्वरको अस्तित्वलाई प्राथमिक मान्नु वस्तुनिष्ठ आदर्शवाद (Objective Idealism) हो । जुन दर्शनमा व्यक्तिगत आत्मा, मन, सबेदाना, संकल्प, अनुभव, विचार आदिलाई प्राथमिकता दिन्दृच्छ त्यसको नाम व्यक्तिनिष्ठ आदर्शवाद (कादवभातश्चभक्षयवाचक) हो ।

केही यस्ता दार्शनिकहरू छन् जसले चिन्तन र सत्ता, आत्मा र प्रकृति र पदार्थलाई समानान्तर रूपमा प्राथमिक मान्ने, तिनमा समन्वय कायम गर्ने वा आफूलाई तत्त्व देखाउने गर्दछन्, तिनको दार्शनिक सिद्धान्तलाई द्वैतवाद, समन्वयवाद वा तटस्थतावाद भनिन्छ ।

(३) दार्शनिक सिद्धान्तको प्रश्न

दार्शनिक फाँटमा दर्शनले

वर्गसंघर्षमा दृढ़ पक्षधरताको मान्ने गर्दछ । वर्गसमाजमा विभिन्न वर्गका स्वार्थहरू टकराउँदछन्, तीनको दार्शनिक सिद्धान्तलाई द्वैतवाद, समन्वयवाद वा तटस्थतावाद भनिन्छ ।

(४) दार्शनिक सिद्धान्तको प्रश्न

दार्शनिक फाँटमा दर्शनले

वर्गसंघर्षमा दृढ़ पक्षधरताको मान्ने गर्दछ । वर्गसमाजमा विभिन्न वर्गका स्वार्थहरू टकराउँदछन्, तीनको दार्शनिक सिद्धान्तलाई द्वैतवाद, समन्वयवाद वा तटस्थतावाद भनिन्छ ।

(५) दार्शनिक पक्षधरताको प्रश्न

दार्शनिक फाँटमा दर्शनले

वर्गसंघर्षमा दृढ़ पक्षधरताको मान्ने गर्दछ । वर्गसमाजमा विभिन्न वर्गका स्वार्थहरू टकराउँदछन्, तीनको दार्शनिक सिद्धान्तलाई द्वैतवाद, समन्वयवाद वा तटस्थतावाद भनिन्छ ।

(६) दार्शनिक सिद्धान्तको प्रश्न

दार्शनिक फाँटमा दर्शनले

वर्गसंघर्षमा दृढ़ पक्षधरताको मान्ने गर्दछ । वर्गसमाजमा विभिन्न वर्गका स्वार्थहरू टकराउँदछन्, तीनको दार्शनिक सिद्धान्तलाई द्वैतवाद, समन्वयवाद वा तटस्थतावाद भनिन्छ ।

(७) दार्शनिक सिद्धान्तको प्रश्न

दार्शनिक फाँटमा दर्शनले

वर्गसंघर्षमा दृढ़ पक्षधरताको मान्ने गर्दछ । वर्गसमाजमा विभिन्न वर्गका स्वार्थहरू टकराउँदछन्, तीनको दार्शनिक सिद्धान्तलाई द्वैतवाद, समन्वयवाद वा तटस्थतावाद भनिन्छ ।

(८) दार्शनिक सिद्धान्तको प्रश्न

दार्शनिक फाँटमा दर्शनले

वर्गसंघर्षमा दृढ़ पक्षधरताको मान्ने गर्दछ । वर्गसमाजमा विभिन्न वर्गका स्वार्थहरू टकराउँदछन्, तीनको दार्शनिक सिद्धान्तलाई द्वैतवाद, समन्वयवाद वा तटस्थतावाद भनिन्छ ।

(९) दार्शनिक सिद्धान्तको प्रश्न

दार्शनिक फाँटमा दर्शनले

वर्गसंघर्षमा दृढ़ पक्षधरताको मान्ने गर्दछ । वर्गसमाजमा विभिन्न वर्गका स्वार्थहरू टकराउँदछन्, तीनको दार्शनिक सिद्धान्तलाई द्वैतवाद, समन्वयवाद वा तटस्थतावाद भनिन्छ ।

(१०) दार्शनिक सिद्धान्तको प्रश्न

दार्शनिक फाँटमा दर्शनले

वर्गसंघर्षमा दृढ़ पक्षधरताको मान्ने गर्दछ । वर्गसमाजमा विभिन्न वर्गका स्वार्थहरू टकराउँदछन्, तीनको दार्शनिक सिद्धान्तलाई द्वैतवाद, समन्वयवाद वा तटस्थतावाद भनिन्छ ।

(११) दार्शनिक सिद्धान्तको प्रश्न

दार्शनिक फाँटमा दर्शनले

वर्गसंघर्षमा दृढ़ पक्षधरताको मान्ने गर्दछ । वर्गसमाजमा विभिन्न वर्गका स्वार्थहरू टकराउँदछन्, तीनको दार्शनिक सिद्धान्तलाई द्वैतवाद, समन्वयवाद वा तटस्थतावाद भनिन्छ ।

(१२) दार्शनिक सिद्धान्तको प्रश्न

दार्शनिक फाँटमा दर्शनले

वर्गसंघर्षमा दृढ़ पक्षधरताको मान्ने गर्दछ । वर्गसमाजमा विभिन्न वर्गका स्वार्थहरू टकराउँदछन्, तीनको दार्शनिक सिद्धान्तलाई द्वैतवाद, समन्वयवाद वा तटस्थतावाद भनिन्छ ।

(१३) दार्शनिक सिद्धान्तको प्रश्न

दार्शनिक फाँटमा दर्शनले

वर्गसंघर्षमा दृढ़ पक्षधरताको मान्ने गर्दछ । वर्गसमाजमा विभिन्न वर्गका स्वार्थहरू टकराउँदछन्, तीनको दार्शनिक सिद्धान्तलाई द्वैतवाद, समन्वयवाद वा तटस्थतावाद भनिन्छ

आलोपालो

क्रान्तिकारी वर्गसंघर्षको रणनीति र कार्यनीति

मजुर वर्गले बनिबनाउ राज्यसंघर्ष जस्ताको तस्तै आफ्नो हातमा लिन सक्नैन र उसले आफ्नो उद्देश्य पूरा गर्न त्यसलाई प्रयोग गर्न सक्नैन। सर्वहारावर्गले पुराना राज्यसंघर्षलाई चकनाचूर पार्नका लागि हिसाको प्रयोग गर्नुपर्छ।



● भिश्नु बहादुर श्रेष्ठ ●

कम्युनिस्ट पार्टीहरूको मुख्य उद्देश्य शोकवर्गको सत्तालाई विस्थापित गरी क्रान्तिकारी वर्गसङ्घर्षद्वारा सर्वहारा वर्गको राज्यसत्ता स्थापना गर्नु हो। वर्गसङ्घर्षको उच्चतम अविक्त सशस्त्र सङ्खर्ष हो। लेनिन भन्दू : 'राज्यशास्त्रमधिकार प्राप्त गर्नु नै क्रान्तिको मूल प्रश्न हो।' त्यसैले बल प्रयोगको सिद्धान्तलाई आधार बनाए क्रान्तिकारीहरूले रणनीति बनाउन्छ। बस्टिटनदेखि आजसम्मका संशोधनवादीहरूले क्रान्तिकारीहरूलाई युद्धहरूमाथि प्रहार गर्दै जनता भइकाउने काम गर्नु मुख्य जोड लगाएका छन्। त्यसैले यसप्रति 'जनतामा कठिनाइ हुने', 'कार्यकर्ताहरूलाई निरास पारेको', 'उत्पादकशक्तिहरूलाई बर्बाद पार्ने', 'उग्रवामपर्यालाई', 'दक्षिणपंथीमा पतन हुन्दै' जस्ता विष बम्ब गर्नेगर्नन्। उमीहरूका द्वारित्रियावादीहरूलाई जनताको प्रयोग गरेको सही हो र क्रान्तिकारी जनताद्वारा हातियार उठाए प्रतिरोध गर्नु चाहिँ अपराध हो।

यस्तो विरोध गर्नुको उद्देश्य संसदीय धेराभन्दा बाहिर जान नसक्ने सुधारवादी चिन्तनहो। क्रान्तिकारीहरू तथा सुधारवादी तथा संशोधनवादीहरूका बीच सङ्घर्ष मार्क्सवादको जनकालदेखि नै हुँदै आएको छ। यस्ताहरूलाई जवाफ दिँदै लेनिनले भनेका छन् : 'पुँजीपति वर्गको राज्यसत्ताको ठाउँमा, सर्वहारा राज्यसत्ता (सर्वहारा अधिनायकत्व) ओइलाएको ढङ्गले लिन सक्नैदैन, आम नियमअनुसार यो हिंसात्मक क्रान्तिद्वारा मात्र लिन सकिन्छ।' फ्रान्सको पेरिस कम्युन मजुर वर्गले सशस्त्र भएर पुँजीवादको सत्ता पल्टाएको पहिलो घटना थियो। त्यो चाहे क्षणिकको लागि मात्र किन नहोस, मार्क्सले त्यसलाई : 'गैरववर्मय आ-दोलन, मानव जातिलाई वर्षासनबाट हमेसा मुक्त गर्ने, महान् सामाजिक क्रान्तिको बिहानी, कम्युनलाई नष्ट गरियो भने पनि त्यसबेला सङ्घर्ष केवल स्थगित हुन्छ।' कम्युनको सिद्धान्त शाश्वत छ, जबसम्म मजुरवर्ग मुक्त हुँदैन, तबसम्म यो सिद्धान्त बारम्बार प्रकट भइरहन्छ। मजुर वर्गले बनिबनाउ राज्यसंयन्त्र जस्ताको तस्वै आफ्नो हातमा लिन सक्नैन र उसले आफ्नो उद्देश्य पूरा गर्न त्यसलाई प्रयोग गर्न सक्नैन। सर्वहारावर्गले पुराना राज्यसंयन्त्रलाई चकनाचूर पार्नका लागि हिंसाको प्रयोग गर्नुपर्छ। सर्वहारा अधिनायकत्वको पहिलो अङ्ग सेना हो, मजुर वर्गले आफ्नो मुक्तिको अधिकार युद्ध भूमिका प्राप्त गर्नुपर्छ भनेका थिए। मार्क्सका माथिका भनाइहरू, पछिका घटनाहरूले साबित गरेका छन्। त्यसैले सशस्त्र सङ्घर्ष र सैनिक रणनीति मजुरवर्गले गर्ने क्रान्तिको लागि अनिवार्य छ भनेर सिद्ध गर्दछ।

चुनावमा भाग लिएर सरकार बनाएका कम्युनिस्टहरूले 'सर्वहारा अधिनायकत्व' लागू गर्न सकेको इतिहास छैन। प्रतिक्रियावादीहरूको स्वर्णालयकुलको काम गरे मात्र त्यो सरकार टिक्कछ, नत्र उसले बलप्रयोगद्वारा त्यसलाई विघटन गरिरहन्छ। त्यसैले सशस्त्र सङ्घर्षको बाटो नअङ्गाली संसदीय चुनावलाई नै रणनीति र कार्यनीति बनाउन्हरू भएर जान्छन्। प्रतिक्रियावादी वर्गले संसदीय चुनावको माध्यमद्वारा कम्युनिस्ट पार्टीलाई खारिद गर्छ र उसलाई पुँजीपति पार्टीमा बढ्दछ।

सर्वहारा वर्ग र सशस्त्र सङ्घर्षको फौजी रणनीति र कार्यनीतिको महत्वमाथि बल दिँदै एकेतस्त्वे भनेका छन् : 'पेरिस कम्युनमा यदि पुँजीपति वर्गको विरोधमा सशस्त्र जनताले आफ्नो प्राधिकारको प्रयोग नगरेको भए के त्यो एक दिन पनि टिक्क सक्छ्यो?' पेरिस कम्युनमा मार्क्सवादीहरूको होइन, फँस्थो र ब्लाझीवादीहरूको प्रभाव थियो मार्क्सले पहिले त्यसो गर्नुहुन, अझे केही समय पर्खनुपर्छ भनेर अभिमत जाहेर गरे पनि मजुर वर्गले हातियार उठाएको कुराको महत्वमा जोड दिँदै मार्क्सले पेरिस कम्युनको दर्शाएँ जयन्तीको अवसरमा जोसका साथ भनेका थिए : 'कम्युन, जुन पुरानो दुनियाँका बाँकी २ पेजमा

प्रकृति सकिए जीवन सिद्धिन्छ । त्यसैले प्राकृतिक सम्पदाको अतिक्रमण र दोहन नगरैं।

वनजङ्गल, नदीनाला, पहाडपर्वत, जडिबुटी, जीवजन्तु र जैविक विविधताको संरक्षण गरैं।



नेपाल सरकार

विश्वापन बोर्ड



साल्ट ट्रेडिङ कंपनीलिमिटेड द्वारा प्रवर्द्धित
तौल पूर्ण, सुरक्षा सम्पूर्ण



स्टी

• ISI स्टांडर्डको नित्र बाहिर रक्षण ले बीचमा स्टिलको जाती गणको ३ तरकै होजाइप
• उच्च गुणस्तरको रेसिलेटर
• पुँजी प्रयोग नर्न भनिन्ने प्राप्तिक रिल मार्को सिलिङ्कर
• कन्स्ट्रक्ट प्राप्तिक रिल लाइन र तौलामा सेहै आगा दुरु बहारोस



नेटो काठमाडौं न्याया स्टीडिङ्ग लिमिटेड
अन्तर्राष्ट्रीय राष्ट्रिय लाइसेन्सी काठमाडौं
पोस्ट लाइन, राष्ट्रिय रेल रेलो भवित्वो लाइसेन्सी तत्त्व
फोन: metro@stcnepal.com



साल्ट ट्रेडिङ समूहका उत्कृष्ट खाद्य बस्तुहरू

www.nepalwelhope.com.np

तपाईंको सन्तुष्टि हाम्रो शान हाम्रो पहिचान
विजय पेलेट व्हाना



नेपाल वेलहोप एग्री-टेक प्रा.लि.

भरतपुर-५ चितवन कल्याणपुर फोन नं. ०५६-५९९५३, ५९९७६६, E-mail : info@nepalwelhope.com.np

मुख्य कार्यालय
गैरीधारा, काठमाडौं
फोन: ०१-४४२२९४०/४४२२६०५

शाखा उद्योग-१
टंकीसिनवरी-२, विराटनगर, मोरड
फोन: ०२१-४२०७००/४२०६९४

शाखा उद्योग-२
कोहलपुर-१४, पार्वतीपूर, बाँके
फोन: ०८१-४०३०८४

नेपालमा पहिलोपटक चिनीयाँ तथा नेदरल्याण्डको उच्च प्रविधिबाट तयार पारिएका कुखुरा, बंगुर तथा गाई भैसीको दानाको लागि

प्रकाशक : वर्गदृष्टि मिडिया प्रा.लि., प्रबन्ध निर्देशक : हुकुमबहादुर सिंह, सम्पादक : इन्द्रबहादुर राजत, फोटो : जय दाहाल, कार्यालय : काठमाडौं-१०, बुद्धनगर सम्पर्क नं. : ९८५१०७६६४, ०१-५२६०११२ ईमेल : bargadisti073@gmail.com, मुद्रण : सुजल अफसेट प्रेस, बागबजार, काठमाडौं।